****



**Положение о проведении Межрегионального фестиваля**

**детского и семейного анимационного творчества**

**«Волшебный мир мультипликации»**

**Тема фестиваля «Сказки народов России»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения Межрегионального фестиваля детского и семейного анимационного творчества «Волшебный мир мультипликации» (далее – Фестиваль) среди педагогов дошкольных образовательных учреждений, детских анимационных студий, кружков и творческих семей, воспитывающих детей дошкольного возраста.

1.2. Организаторами конкурса являются

**- Ассоциация лучших дошкольных образовательных организаций и педагогов**

**- Команда проекта «Детский сад онлайн «РаЗумЧик»**

**- Телеканал «Радость моя»**

1.3. Настоящее положение определяет требования к участникам и работам, порядок их представления на Фестиваль, сроки проведения и действует до завершения мероприятий Фестиваля.

1.4. Информационное сопровождение Фестиваля осуществляется посредством размещения материалов на странице в «ВКонтакте».

**2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля - ознакомление с опытом работы педагогов и родителей, увлеченных созданием мультфильмов совместно с детьми дошкольного возраста.

2.2. Задачи Фестиваля:

– выявление и распространение лучшего опыта по созданию мультфильмов с детьми дошкольного возраста;

– развитие творческой инициативы педагогов и родителей, стимулирование творческой активности детей дошкольного возраста в совместной деятельности со взрослыми;

- создание и укрепление личностных и профессиональных связей между коллективами дошкольных образовательных учреждений, детских анимационных студий, кружков, творческими семьями, воспитывающими дошкольников;

– актуализация применения информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности с детьми.

2.3. **Темы конкурсных работ: «Сказки народов России»**.

Рекомендация участникам фестиваля: особое внимание в сюжетах конкурсных работ уделите раскрытию таких нравственных категорий, как дружба, доброта, вежливость, уважение, взаимовыручка, счастье.

**3. Участники Фестиваля**

3.1. К участию в Фестивале приглашаются педагоги дошкольных образовательных учреждений, детских анимационных студий, кружков и творческие семьи, воспитывающие детей дошкольного возраста, которые создают мультфильмы вместе с дошкольниками.

3.2. Участие педагогов и родителей в Фестивале может быть индивидуальным или коллективным. В случае выполнения работы в соавторстве (не более 3 человек) необходимо указать всех авторов представленного на Фестиваль материала и возраст детей-участников.

**4. Номинации фестиваля**

- группа 4-5 лет

- группа 5-6 лет

- группа 6-7 лет

**5. Сроки и этапы проведения Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится в период **с 23 февраля 2023 г. по 28 апреля 2023 г.**

5.2. Этапы проведения:

**1-й этап** (23 февраля 2022 г. –8 марта 2023 г.) – **организационный:** размещение информации о проведении конкурса, формирование оргкомитета и жюри;

**2-й этап** (с 9 марта 2023 по 9 апреля 2023 гг.) – **основной**: приём конкурсных работ;

**3-й этап** (с 9 апреля по 20 апреля 2023 гг.) – **заключительный:** подведение итогов и награждение победителей и участников фестиваля по номинациям.

**6. Условия участия в Фестивале**

6.1. Участие в Фестивале бесплатное.

6.2. Фестиваль проводится в дистанционной форме.

6.2. К участию в Фестивале принимаются работы, созданные педагогами и родителями с участием детей дошкольного возраста.

6.3. Для участия в Фестивале могут быть представлены:  
- коллективные работы, в создании которых принимала участие группа детей дошкольного возраста, совместно с педагогами или с родителями.  
- индивидуальные работы, в создании которых принимал участие 1 ребенок, совместно с педагогом или с родителем.

**7. Оргкомитет и жюри Фестиваля**

7.1. Для организации и проведения конкурса создаётся организационный комитет конкурса.  
Состав оргкомитета указан в Приложении 1.

7.2. Оргкомитет:

– формирует и утверждает состав жюри;  
– разрабатывает критерии оценки представленных к конкурсу работ (мультфильмов);  
– информирует потенциальных участников о конкурсе;  
– организует награждение победителей.

7.5. Все присланные на Фестиваль работы оценивает жюри. Победители определяются большим количеством набранных голосов.

7.6. Работы не рецензируются, решение жюри не комментируется.

**8. Требования к работам**

8.1. Критерии оценки работ участников Фестиваля

- Соответствие теме номинации Фестиваля.

- Оригинальность идеи и творческий подход.

- Яркость и выразительность работы.

- Богатство воображения и авторов.

- Эмоциональное и эстетическое воздействие на зрителя.

8.2. Участники Фестиваля направляют в электронном виде следующие материалы:   
- видеофайл с мультфильмом.   
- аннотацию к мультфильму (краткое описание, о чем мультфильм, по мотивам какой сказки он создан, кто принимал участие в создании мультфильма).

- сценарий мультфильма.  
- фотоколлаж или презентация на тему «Как создавался наш мультфильм».

**Работы направляются по адресу:** [**Rafhatbekovna73@mail.ru**](mailto:Rafhatbekovna73@mail.ru)

8.3. Обязательные элементы в мультфильме:   
- начальные титры с указанием названия мультфильма;   
- мультфильм должен быть снят по сценарию и озвучен детьми;  
- финальные титры с указанием полного названия детского сада, студии, творческого объединения и региона, ФИО взрослых и детей, участвовавших в создании мультфильма.

- Указание об использовании авторской музыки, изображений и т.д. со ссылками на источники на финальном слайде.

8.4. Технические требования к мультфильму: продолжительность от 1 до 3 минут, формат MPEG, MTS, MP4, MOV, WMV; разрешение не менее 720\*480; размер не более 200 МБ*.*

*Примечание: мультфильмы, созданные на мобильных устройствах, допускаются к участию в конкурсе только при условии их соответствия техническим требованиям.*

**10.Рекомендации по подготовке к созданию мультфильма**

Этапы создания мультфильма:

10.1. Выбор персонажей для мультфильма и разработка сценария сказки, истории, рассказа. Содержание сценария должно быть на нравственные темы: о дружбе, доброте, вежливости, уважении, взаимовыручке.

8.1.2 Подготовка пространства: взрослый совместно с детьми организует творческую мастерскую по изготовлению фигурок-персонажей и декораций (по пособиям).

8.1.3. Съёмка мультфильма, его монтаж и озвучивание (взрослые и дети).

8.1.4. Показ мультфильма в детском саду, для детской и/или взрослой аудитории. В качестве взрослой аудитории могут быть приглашены родители, коллективы соц.партнеров – школы, библиотеки, члены Советов ветеранов и т.д.

**9. Заключительные положения.**

9.1. В соответствии с законом об [авторском праве](https://pandia.ru/text/category/avtorskoe_pravo/) автор несет ответственность за использование в творческих проектах фрагментов чужих работ (фото, видео, музыка и др.) без согласия их создателей.

9.2. В целях пропаганды детской мультипликации организаторы имеют право демонстрировать фильмы, принятые для участия в Фестивале. Организаторы обязуются соблюдать неимущественные авторские права, и не использовать данные фильмы в коммерческих целях. Иное возможно по согласованию с правообладателем.Факт участия в фестивале свидетельствует о согласии правообладателя фильмов с данным Положением.

10. Авторские коллективы, получившие максимальные баллы при оценке членов жюри, будут награждены дипломами и ценными призами. Все участники Фестиваля получат дипломы об участии в Фестивале детского и семейного анимационного творчества «Волшебный мир мультипликации» и призы от телеканала лучшим участникам.

**11.Закрытие фестиваля, подведение итогов и награждение победителей состоится 28 апреля 2023 года** в формате онлайн, на платформе Zoom. Время будет объявлено дополнительно.

Приложение 1.  
**Состав организационного комитета Фестиваля**

1. **Антонов Юрий Евстигнеевич,** президент Ассоциации лучших дошкольных образовательных организаций и педагогов, г. Люберцы, Московская область;
2. **Булатова Елена Львовна,** методист дошкольного образования, руководитель Кампуса «Университета Детства» в Свердловской области, член Совета «Университета Детства», руководитель проекта «Детский сад онлайн «РаЗумЧик», г. Екатеринбург;
3. **Баранова Оксана Юрьевна,** учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 24 «Светлячок», ГО «Город Лесной» Свердловской области, победитель конкурса им. Л. С. Выготского 2020,;
4. **Епифанова Маргарита Сергеевна**, учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 24 «Светлячок», ГО «Город Лесной» Свердловской области, победитель конкурса им. Л.С. Выготского 2019;
5. **Некрасова Александра Сергеевна**, старший воспитатель МБДОУ № 56 «Карусель» ГО Верхняя Тура, Свердловской области, победитель конкурса им. Л.С. Выготского 2019, участница Летней школы 2019, Лидерской школы-2021
6. **Осипова Татьяна Валерьевна,** руководитель дирекции телевизионных и мультимедийных проектов ТК «Радость моя» г.Москва;
7. **Шарафиева Елена Рафхатбековна**, воспитатель МАДОУ 154 «Лукоморье», г. Новосибирск.

**Состав экспертного совета:**

1. **Гулидова Валерия Юрьевна**, педагог – практик, руководитель детской дизайн – студии, Почетный работник образования РФ, г.Москва;

2. **Винокурова Ольга Германовна**, педагог-дефектолог, педагог – мультипликатор, г. Нижний Новгород;

3.**Кудашкина Ирина Александровна,** руководитель образовательных проектов компании «Гамма», г.Москва;

4. **Ховенко Мария** — режиссер ТК «Радость моя», г.Москва;

5.**Чернова Марина Олеговна,** воспитатель ГБОУ «Школа №2100, г.Москва.

НАС ПОДДЕРЖИВАЮТ:   
  
