**АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА**

**ЗВУКИ Ш, Ж**

**«БЛИНЧИК»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на

нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до

пяти

—

десяти.

Следить, чтобы кончик языка не загибался.

**«**

**ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ**

**»**

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким передник краем языка облизать

верхнюю губу, делая движения языком сверху вниз, затем втянуть язык в

рот, к центру нёба.

*Следить, чтобы язык не*

*сужался, при втягивании его боковые края*

*скользили по коренным зубам, а кончик языка был поднят. Губы не*

*натягиваются на зубы, нижняя челюсть не «подсаживает» язык вверх*

*-*

*она должна быть неподвижной.*

**«ЧАШЕЧКА»**

Улыбнуться, открыть рот,

положить широкий язык на нижнюю губу,

боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до

пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.

**«ГРИБОК»**

Рот открыт. Губы в улыбке. Прижать широкий язык всей плоскостью к нёбу

5

(

язык присасывается) и удержать в таком положении под счет от 1 до

-

. язык

10

будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъязычная уздечка

-

его ножку.

*Следить, чтобы боковые края языка были одинаково плотно прижаты к нёбу*

*(*

*ни одно половина не д*

*олжна провисать), чтобы губы не натягивались на зубы.*

*При повторении упражнения рот надо открывать шире.*

**«ФОКУС»**

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так,

чтобы боковые края его были прижаты

, а посередине языка был желобок, и сдуть ватку,

положенную на кончик носа. Воздух при этом должен идти посередине языка, тогда ватка

полетит вверх.

Внимание!

. Следить, чтобы нижняя челюсть была неподвижной.

1

. Боковые края языка должны быть прижаты к в

2

ерхней губе; посередине образуется щель, в

которую идет воздушная струя. Если это не получается, можно слегка придержать язык.

. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

3

