

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 453 «Радуга детства»**

620072, г. Екатеринбург, ул. Панельная, 13 а
Тел. (343)222-51-30, факс (343)222-51-30, e-mail: mdou453@eduekb.ru, <http://453.tvoysadik.ru>

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ – детский сад № 453
«Радуга детства»
Протокол № 1
« 31 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ – детский сад № 453
«Радуга детства»

А.В. Фефер
« 31 » августа 2021 г.
Приказ № 52-ср от 31.08.2021 г.

РАССМОТРЕНО
Советом родителей
МАДОУ – детский сад № 453
«Радуга детства»
Протокол № 1
« 31 » августа 2021 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МАДОУ – детский сад № 453 «Радуга детства»

Екатеринбург, 2021

	Содержание	
1.	Целевой раздел	3
1.1.	Цели и задачи АОП	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2	Содержательный раздел	13
2.1.	Содержание образовательной деятельности в образовательных областях	13
2.1.1.	Образовательная область «Речевое развитие»	13
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.2.	Организация взаимодействия с семьями воспитанников	42
3.	Организационный раздел	45
3.1.	Система коррекционной и образовательной деятельности	45
3.2.	Распорядок и режим дня	48
3.3.	Планирование образовательного процесса	52
3.4.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	60

1. Целевой раздел.

1.1. Цели и задачи АОП.

«Адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 453 «Радуга детства». К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Целью Программы является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи. *Задачи:*

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность ребенка к обучению в школе;
- охрана и укрепление физического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование оптимистического отношения детей к окружающему миру, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечение позитивного эмоционально-личностного и социально-коммуникативного развития.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Общие принципы и подходы к формированию программ:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

2. Специфические принципы и подходы к формированию программ:

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого- педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);
- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально- коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста; – инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у детей дошкольного возраста может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

Особенности речи детей с общим недоразвитием речи I уровня.

Речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов,

когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Особенности речи детей с общим недоразвитием речи II уровня.

Речевая активность ребенка с этим уровнем возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Особенности речи детей с общим недоразвитием речи III уровня.

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); не-правильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные

аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звуко-слоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. К четырем с половиной годам ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двести и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;

- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- может заниматься, не отвлекаясь в течение трех-пяти минут;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
 - эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- выполняет по образцу взрослого, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
 - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;

- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; – имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;¹⁸ – выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; – элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.; – самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К семи-восьми годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; – определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в образовательных областях

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие».

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Развитие словаря.

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоимений, притяжательных местоимений, притяжательных

прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи.

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими, сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звуко-слогового анализа и синтеза.

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов.

Различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([т] - [п], [н] - [м], [к] - [т], [д] - [б]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить проводить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Развитие связной речи и навыков речевого общения.

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из двух-трех простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навык пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки и небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).

Развитие словаря.

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?* Обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-енок, -енок, -ат, -ят*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звуко-слогового анализа и синтеза.

Совершенствовать умение различать гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из начала и конца слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Развитие связной речи и речевого общения.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Развитие словаря.

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи.

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.

Развитие просодической стороны речи.

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжить работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи.

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двухсложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [ль], [р], [рь]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Развитие связной речи и речевого общения.

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществлять переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развитие психических функций.

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие математических представлений.

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).

Сенсорное развитие.

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных играх и упражнениях.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположенности цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций.

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжить развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах, досугах, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях, частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Развитие математических представлений.

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?* Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Сенсорное развитие.

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек, дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представления о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представления о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширять представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений.

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь понятие соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Формировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).

Формирование общепринятых норм поведения.

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать полоролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о своей семье, ее членах, ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры. Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры. Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра. Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры. Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность.

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии, имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о Правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).

Формирование общепринятых норм поведения.

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры. Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольного поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-

«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра. Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность.

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно – дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими.

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Форсировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Подвижные игры. Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра. Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и

театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность.

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью и лени.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование основ экологического сознания.

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).

Восприятие художественной литературы.

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Конструктивно-модельная деятельность.

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2 – 4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагать их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка. Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальное развитие.

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание. Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку,

звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение. Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Музыкально-ритмические движения. Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах. Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность.

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4 - 12 частей со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов,

пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность.

Рисование. Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка. Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжить развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение. Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамиком, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне, ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Восприятие художественной литературы.

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование. Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину и цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация. Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка. Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие.

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать интерес и любовь к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание. Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение. Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

Музыкально-ритмические движения. Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).

Физическая культура.

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения.

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу ($h=50$ см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе – ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20-30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т.п.).

Общеразвивающие упражнения. Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе – носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения. Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры. Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

**Овладение элементарными нормами и правилами
здорового образа жизни.**

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения.

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по

гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения. Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя,

лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения. Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры. Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры. Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**Овладение элементарными нормами и правилами
здорового образа жизни.**

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Физическая культура.

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения.

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоptyвающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять

прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения. Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

Общеразвивающие упражнения.

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.

Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения. Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Спортивные игры. Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

Подвижные игры. Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Формирование основ здорового образа жизни.

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.2. Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Главной задачей взаимодействия педагогов и родителей является установление партнерских отношений, которые позволят объединить усилия для воспитания детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать воспитательные умения родителей, открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается ребёнок).

Основными направлениями этого взаимодействия являются:

- изучение потребности родителей на образовательные услуги для определения перспектив развития учреждения, содержания работы и форм организации;
- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- вовлечение родителей в образовательный процесс, с целью соблюдения единства семейного и общественного воспитания;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры, которая играет важную роль для усиления их ответственности и формирование сознательного отношения к воспитанию детей.
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям:

- изучение особенностей физического и психического развития ребенка на разных возрастных этапах;

- знакомство с современными системами семейного воспитания;

- пропаганда здорового образа жизни;

- содействие в приобщении детей к культурно-нравственным ценностям;

- знакомство с основными документами о правах ребенка.

Для успешного решения задач коррекционного обучения необходимо тесное взаимодействие педагогов и родителей, установление доверительных отношений между педагогами и родителями; психолого-педагогическое просвещение родителей. Приоритетное направление работы - совместная работа ДОО и семьи по вопросам коррекции речи детей, повышение уровня компетентности родителей в вопросах воспитания и развития дошкольника. Цель такого взаимодействия:

- объединить усилия взрослых для успешного речевого развития каждого воспитанника группы;

- сформировать у родителей желание помогать своему ребенку, общаться с ним;

- уметь правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

Для родителей проводятся тематические родительские собрания, семинары, открытые занятия, мастер-классы организуются, создаются библиотеки специальной литературы.

3. Организационный раздел.

3.1. Система коррекционной и образовательной деятельности.

Учебный год в МАДОУ начинается с первого сентября, длится девять месяцев (до 1 июня) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май.

Первая половина сентября отводится для углубленной диагностики индивидуального развития детей с тяжелыми нарушениями речи специалистами и воспитателями, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, для обсуждения специалистами рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В середине сентября специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи, на психолого-медико-педагогическом консилиуме обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают АОП ДО.

С 15 сентября начинается коррекционная работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами и воспитателями групп. Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года, с тем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника с тяжелым нарушением речи и определить необходимость дальнейшего проведения коррекционной работы с детьми.

В течении недели учителем-логопедом проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия. Индивидуальные занятия длятся 15 минут, а на работу с одной подгруппой детей отводится 20 минут в старшей группе и 25 минут в подготовительной группе. Для занятий в подгруппе учитель-логопед объединяет 2-3 детей.

Воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляет все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

В целом логопедическая программа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата в строго определенной последовательности.

При ОНР коррекция звукопроизношения включает в себя следующие этапы:

1. Подготовительный
2. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков.
3. Этап формирования коммуникативных умений и навыков.

Работа на подготовительном этапе направлена на:

- выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

для всех звуков: «Окошко», «Заборчик»;

для свистящих: «Месим тесто», «Блинчик», «Загнать мяч в ворота», «Киска»;

для шипящих: «Качели», «Чашечка», «Дудочка», «Парашютик»;

для Л: «Пароход гудит», «Поймай мышку»;

для Р, Р': «Маляр», «Индюки болтают», «Дятел», «Лошадка», «Грибочек», «Гармошка», «Барабанщик».

- развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи:

«Что спрятано?», «Футбол», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Пропеллер».

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков:

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы (имитационный, механический, смешанный).

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящие Ш, Ж, Ч, Щ

соноры Й, Л, Р, Р'

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2. Автоматизация поставленных звуков:

- изолированного произношения;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

3. Дифференциация:

- изолированных звуков;
- в слогах;
- в словах;
- в словосочетаниях;
- в предложениях;
- в тексте.

Этап формирования коммуникативных умений и навыков подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

При общем недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

1. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом);

2. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков);

3. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

На этапе развития слухового восприятия, внимания проводятся:

- упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?» и др.

- воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я»,

Этап развития фонематического слуха включает:

- упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни, когда услышишь звук», «Определи место звука в слове»;

- упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори»

Этап формирования звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

- последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поспорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

- последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

- обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

- составление условно-графических схем: «Телеграфист».

- пополнение словаря (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1 номинативный словарь;

2 предикативный словарь;

3 словарь признаков;

4 числительные и местоимения;

5 навыки словообразования.

- совершенствование грамматического строя (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1 словоизменение;

2 согласование.

- совершенствование связной речи (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

1 пересказ;

2 рассказ по серии сюжетных картин;

3 рассказ по сюжетной картине.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

Учебный план логопедических образовательных ситуаций.

Направления логопедической деятельности	Количество в неделю	Количество за учебный год
Формирование фонетической стороны речи, фонематических процессов	1	37
Формирование лексико-грамматических категорий и связной речи	1	37

Планирование логопедической работы с детьми с ФФНР и ОНР разделено на 3 периода:

I период – вторая половина сентября - первая половина ноября, 9 недель, 18 занятий.

II период – вторая половина ноября – первая половина февраля, 12 недель, 24 занятия.

III период – вторая половина февраля – первая половина мая, 15 недель, 24 занятия.

Всего 74 занятий в год. Продолжительность занятий с детьми, имеющими заключение ФФНР – 1 год, ОНР – 2 года.

3.2. Распорядок и режим дня

Режим жизнедеятельности детей разработан на основе СанПиН 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28, вступивший в силу 01.01.2021

Режим составлен с расчётом на 10,5-часового пребывания ребёнка в детском саду. С сентября по май действует режим дня, рассчитанный на холодный период. С июня по август действует режим дня, рассчитанный на тёплый период. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма. В режиме указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности (НОД), включая перерывы между её различными видами. Объём образовательной нагрузки (как НОД, так и ОД, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 ч в день для всех возрастных групп полного дня). Время, отведённое на прогулку (по СанПиН не менее 4 - 4,5 часа) максимально используется для разностороннего развития детей. Регламент образовательной деятельности МАДОУ – детский сад № 453 «Радуга детства» составлен в соответствии с рекомендациями реализуемых в ДОУ программ, Уставом детского сада и СанПиН, что гарантирует воспитанникам детского сада дошкольное образование в полном объеме. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. При пятидневной рабочей неделе длительность пребывания детей составляет 10,5 часов с 7.30 до 18.00 часов. Сохранено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно – допустимую норму в соответствии с санитарно – гигиеническими нормами и требованиями. Особенности работы по пяти образовательным областям строится на основе перспективно – тематического планирования.

Распорядок и режим дня детей 5-6 лет (старшая группа)
(холодный образовательный период)

Мероприятия	Время	Длительность
Приём детей (общение с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей, реализация проекта «Конструирование – шаг к техническому творчеству» (вторник))	07.30 - 08.12	42 мин.
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность)	08.10 - 08.20	10 мин.
Свободная деятельность детей в группе (утренний круговой сбор, самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, трудовые поручения)	08.20 – 08.30	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	08.30 - 08.45	15 мин.
Свободная деятельность детей в группе (самостоятельная игровая деятельность детей, предварительная работа к НОД)	08.45 - 09.00	15 мин.
Непрерывная образовательная деятельность (разные виды детской деятельности) (в перерывах между НОД самостоятельная игровая деятельность детей)	09.00 – 10.20	НОД 25 мин.
Двигательная деятельность	10.20 – 10.30	10 мин

Второй завтрак	10.30 - 10.35	5 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу; наблюдения и труд в природе, двигательная активность; свободные игры)	10.35 – 12.00	1 час 25 мин.
Возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу)	12.00 – 12.10	10 мин.
Подготовка к обеду, обед (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	12.10 – 12.30	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон (воспитание навыков самостоятельности)	12.30 – 15.00	2 часа 30 мин.
Подъем детей, закаливающие мероприятия (двигательная деятельность)	15.00 – 15.10	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность (разные виды детской деятельности)	15.10 – 15.35	НОД 25 мин.
Подготовка к полднику, полдник (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	15.35 – 15.55	15 мин.
Двигательная деятельность	15.55 – 16.25	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (наблюдения, труд в природе, взаимодействие с родителями)	16.25 – 18.00	1 час 35 мин.

Распорядок и режим дня детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)
(холодный образовательный период)

Мероприятия	Время	Длительность
Приём детей (общение с родителями, самостоятельная игровая деятельность детей, реализация проекта «Конструирование – шаг к техническому творчеству» (вторник))	07.30 - 08.24	42 мин.
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность)	08.20 - 08.30	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	08.30 - 08.45	15 мин.
Свободная деятельность детей в группе (самостоятельная игровая деятельность детей,	08.45 - 09.00	15 мин.

предварительная работа к НОД)		
Непрерывная образовательная деятельность (разные виды детской деятельности) (в перерывах между НОД самостоятельная игровая деятельность детей)	09.00 – 10.00	НОД 25 мин.
Двигательная деятельность	10.00 – 10.30	30 мин
Второй завтрак	10.30 - 10.35	5 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу; наблюдения и труд в природе, двигательная активность; свободные игры)	10.35 – 12.00	1 час 25 мин.
Возвращение с прогулки (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу)	12.00 – 12.10	10 мин.
Подготовка к обеду, обед (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	12.10 – 12.30	20 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон (воспитание навыков самостоятельности)	12.30 – 15.00	2 часа 30 мин.
Подъем детей, закаливающие мероприятия (воздушная, профилактическая гимнастика, воспитание культурно гигиенических навыков)	15.00 – 15.10	10 мин.
Непрерывная образовательная деятельность (разные виды детской деятельности)	15.10 – 15.35	НОД 25 мин.
Подготовка к полднику, полдник (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	15.35 – 15.55	15 мин.
Двигательная деятельность	15.55 – 16.25	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой (наблюдения, труд в природе, взаимодействие с родителями)	16.25 – 18.00	1 час 35 мин.

3.3. Планирование образовательного процесса

Содержание коррекционно-логопедической работы по преодолению ОНР у детей 5-6 лет на логопункте.

Звуковая сторона речи		Лексико-грамматические категории и развитие связной речи на базе правильно произносимых и автоматизируемых звуков
Основное содержание работы		
Произношение	Фонематические процессы, слоговая структура слова	
I период (вторая половина сентября, октябрь, первая половина ноября)		
Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласных – а, у, и, о, э, ы, согласных – м-мь, н-нь, п-пъ, т-тъ, ф-фъ, д-дь, в-вь, б-бъ, г-гъ. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке с различной силой голоса и интонацией: - изолированно; - в слогах (прямых, обратных, закрытых); - в словах; - в предложениях. Развитие навыков употребления в речи вопросительной, восклицательной интонации. Постановка отсутствующих в речи	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Дифференциация неречевых и речевых звуков. Развитие слухового внимания (к звуковой оболочке) слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного в слове.	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом У. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского и среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.

звуков. Автоматизация поставленных звуков: - изолированно; - в открытых слогах (звук в ударном слоге); - в обратных слогах; - в закрытых слогах; - в стечении с согласными; - в словах, где изучаемый звук в безударном положении	Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий «гласный», «согласный» звук.	
<i>II период (вторая половина ноября – первая половина февраля)</i>		
Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: <i>л-ль, р-рь</i>. Автоматизация ранее поставленных звуков. Автоматизация вновь поставленных звуков: - изолированно; - в открытых слогах (звук в ударном слоге); - в обратных слогах; - в закрытых слогах; - в стечении с согласными; - в словах, где звук в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: - по твердости-мягкости (<i>м-мь, н-нь, п-пь, т-ть, к-кь, ф-фь, д-дь, в-вь, б-бь, г-гь</i>); - по глухости-звонкости (<i>п-б, к-г, т-д, ф-в</i>), а также: - в обратных слогах;	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: - дифференцируемые звуки; - определенный заданный звук. На этом же материале: - определение места звука в слове; - выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; - осуществление анализа и синтеза прямого слога; - выделение согласного звука в начале слова; - выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый» - «мягкий» звук, «глухой» - «звонкий» звук. Различение слов, близких по звуковому составу, определение количества слогов (по гласным).	Закрепление в самостоятельной речи навыка: - согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; - согласования порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: - подбирать однокоренные слова; - образовывать сложные слова; - составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; - распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; - составлять предложения по опорным словам, по картине, серии сюжетных картин; - пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; - заучивать стихи с изучаемыми звуками.

- в слогах со стечением согласных; - в словах и фразах.	Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): по твердости-мягкости, по глухости-звонкости, в обратных слогах, в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; составление предложений с определенным словом; анализ двухсловного предложения; анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом речевом материале.
<i>III период (вторая половина февраля – мая)</i>		
Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: - с-ш, з-ж; - р-л; - в прямых и обратных слогах; - в слогах со стечением трех согласных; - в словах и фразах; - в стихах и коротких текстах. Закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Подбор слова к соответствующей графической схеме. Подбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Определение последовательности звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	Автоматизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях, в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.
Закрепление правильного произношения.		

Развитие точности и дифференцированности произвольных движений органов артикуляционного аппарата. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм.

**Содержание коррекционно-логопедической работы по преодолению ОНР у
детей 6-7 лет на логопункте.**

Звуковая сторона речи		Лексико-грамматические категории и развитие связной речи на базе правильно произносимых и автоматизируемых звуков
Основное содержание работы		
Произношение	Фонематические процессы, подготовка к обучению грамоте	
I период (вторая половина сентября, октябрь, первая половина ноября)		
Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [кь], [х], [хь], [j], [ы], [с], [сь], [з], [зь], [л], [ль], [ш], [ж], [р], [рь] и др. в соответствии с индивидуальными планами занятий.	Анализ звукового состава правильно произносимых слов. Выделение начального гласного из слов (Аня, утка, ива), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (аи, уиа).	Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных ед. и мн. числа личных окончаний существительных мн. числа родительного падежа (много кусков, оленей, стульев, лент, окон).
Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.	Анализ и синтез обратных слогов (ат, ит); выделение последнего согласного из слова (мак, кот). Выделение слогаобразующего гласного в позиции после согласного из слов (ком, кнут). Выделение первого согласного в слове.	Согласование глаголов ед. и мн. числа наст. времени с существительными (заяляла собака, заяляли собаки); сравнение личных окончаний глаголов наст. времени в ед. и мн. числе (поет Валя, поют ... дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой ...стакан, моя ...сумка).
Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [пь], [э], [т], [ть], [к], [кь], [м], [мь], [ль], [о], [х], [хь], [j], [ы], [с].	Анализ и синтез слогов (та, ми) и слов (суп, кит).	Словарная работа.
Различение звуков на слух: гласных — [у], [а], [и], [э], [о], [ы]; согласных		Привлечение внимания к образованию слов способом

— [п], [т], [м], [к], [д], [кь], [г], [х], [л], [ль], [j], [р], [рь], [с], [сь], [з], [зь], [ц] в различных слоговых структурах и словах без проговаривания. Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [ль] — [j], [ы] — [и]. Усвоение слов различной звукослоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: <i>та - та, та – та та - та - та, та-та´та</i>. Определение ритмических моделей слов (<i>вата — тата, вода — тата</i>). Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.	Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами <i>у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с</i> на основе четкого правильного произношения звуков. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: <i>ат, ит</i>. Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: <i>та, му, ми</i>, с ориентировкой на гласную букву. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов: <i>сом, кит</i>. Постепенное усвоение понятий <i>звук, буква, слово, слог, гласный звук, согласный звук, твердый звук, мягкий звук</i>.	присоединения приставки (<i>наливает, поливает, выливает</i>); способом присоединения суффиксов (<i>мех — меховой — меховая, лимон — лимонный — лимонная</i>); способом словосложения (<i>пылесос, сенокос, снегопад</i>); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (<i>пенек, лесок, колесико</i>). <i>Предложение, связная речь.</i> Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (<i>Валя читает книгу</i>); выделение слов с помощью вопросов: кто? что делает? Составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким и полным ответом на вопросы. Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов: <i>на, у, в, под, над, с, со</i> по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.
II период (вторая половина ноября – первая половина февраля)		
Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [бь], [д], [дь], [г], [гь],	<i>Звуковой анализ слов.</i> Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и	Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени

[ш], [ж], [л], [р], [рь], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (космонавт, строительство и др.). Закрепление правильного произношения звуков: [с], [сь], [з], [зь], [б], [бь], [д], [дь], [г], [гь], [ш], [л], [ж], [р], [рь]. Различение звуков на слух: [с] — [сь], [з] — [зь], [з] — [зь] — [с] — [сь], [б] — [бь] — [п] — [пь], [д] — [дь] — [т] — [ть], [г] — [гь] — [к] — [кь] — [д] — [дь], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [ль] — [р] — [рь], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания). Дифференциация правильно произносимых звуков: [с] — [сь], [з] — [зь], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [рь], [л] — [ль]. Усвоение слов сложного слогового состава: <i>перекресток, тротуар, экскаватор</i> в связи с закреплением правильного	двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов (<i>косы, сани, суп, утка</i>). Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные, твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных звуков. Развитие умения находить в слове ударный гласный; подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй — гласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный и т. п.). <i>Формирование начальных навыков чтения</i> (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв <i>б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и</i>. Составление слов из букв разрезной азбуки, дополнение слов недостающими буквами. Преобразование слов за счет замены одной буквы (<i>суп — сук, Тата — Ната</i>). Усвоение буквенного	действия. Усвоение наиболее сложных форм мн. числа существительных (<i>пальто, торты, крылья</i>). Усвоение форм мн. числа родительного падежа существительных (много <i>яблок, платьев</i>). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (<i>В лесу жила белка. Дети любовались белкой. Дети кормили белку</i>); к согласованию прилаг. с существительными мужского и женского рода в ед. и мн. числе (<i>большой мишка, большая кошка, большие кубики</i>); к согласованию прилаг. с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных женского, мужского и среднего рода в ед. и мн. числе (<i>ой... голубой платок, ая... голубая лента, ое... голубое платье, ые... голубые полотенца</i>). Употребление сочетаний прилаг. с существительными ед. и мн. числа в составе предложения в разных падежах (<i>Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали корм... белым кроликам</i>). Воспитание умения сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>куклам сшили два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек</i>). Сравнение и сопоставление глаголов наст., прошед. и будущ. времени (<i>катаю —</i>
--	--	---

произношения перечисленных звуков. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры	состава слов (<i>Таня, яма</i>). <i>Звуки и буквы.</i> Определение различий и качественных характеристик звуков: гласный — согласный, твердый — мягкий, звонкий — глухой. <i>Слово.</i> Звуко-слоговой анализ слов (<i>вагон, бумага, кошка, плот</i> и других слов, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (<i>мышка — мушка — мишка</i>); добавление в слова пропущенных букв (<i>ми-ка</i>). Заполнение схем, обозначающих буквенный состав слов (<i>шарады, ребусы, загадки</i> и т. д.). Усвоение слогового чтения слов заданной сложности с правильным произнесением всех звуков.	<i>катал — буду катать</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>красит — выкрасил</i>) <i>Словарная работа.</i> Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (<i>прибежал, прибыл; уехал, заехал</i>); способом присоединения суффиксов — образование относительных прилагательных (<i>деревянный, ая, ое, ые</i>) за счет словосложения (<i>трехколесный, первоклассник</i>). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (<i>У меня нет стеклянной вазы. Грузовик подъехал к заводу</i>). Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (<i>стричь, стрижу, стрижет</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х и прил-х (<i>У зайчика коротенький пушистый хвостик</i>.) <i>Предложение.</i> Привлечь внимание к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами
---	---	---

		на, под, к, у, над, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, спать, под, собака — Под скамейкой спит собака. Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (Дети видели серенькую белочку. Дети дали орешков серенькой белочке.). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили (за, перед) домом. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. Связная речь. Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции. Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в определенной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание прозаических и стихотворных текстов.
<i>III период (вторая половина февраля – май)</i>		
Окончательное исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. Различение на слух: [ч]	Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв ь, ч, ц, ф, щ, ь. Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Закрепление навыка	Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия. Закрепление полученных ранее навыков. Словарная работа. Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет

— [ть] — [сь] — [щ], [ц] — [ть] — [с], [щ] — [ч] — [ч] — [сь] — [ш]. Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [ть], [ч] — [сь], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [сь]. Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (<i>учительница,</i> <i>часовщик,</i> <i>электрический</i>), употребление их в самостоятельной речи. Анализ слов сложного звуко-слогового состава.	звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов. Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших предложений с предварительным звуковым анализом.	присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование сущ-х, обозначающих лица по их деятельности, профессии (<i>учитель, учительница,</i> <i>ученик; футбол, футболист</i>). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (<i>снег,</i> <i>снеговик, снежок, снежный,</i> <i>Снегурочка</i>). Образование уменьшительно-ласкательной формы сущ-х и прил-х (на усложненном лексическом материале) Привлечение внимания к многозначности слов (<i>иголка</i> для шитья, <i>иголки</i> у ежа, <i>иголки</i> у елки). <i>Предложение.</i> Закрепление навыков составления и распространения предложений. Умения пользоваться предложениями с предлогами <i>из-под, из-за</i> (<i>кот вылез ... стола</i>). Привлечение внимания к предложениям с однородными членами (<i>дети бегали и</i> <i>прыгали</i>). Составление предложений по опорным словам (<i>мальчик,</i> <i>рисовать, краски</i>). Составление сложноподчиненных предложений с союзами
---	---	---

		чтобы, потому что, если и др. (Если ко мне придут гости, я испеку пирог.); с относительным местоимением <i>который</i>. <i>Связная речь.</i> Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.
--	--	---

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая среда построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания
Адаптированной основной образовательной программы и
обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-
методических, кадровых, информационных и материально-технических
ресурсов.**

Совершенствование и развитие Адаптированной основной образовательной программы (далее АООП) и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства ДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования АООП).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии АООП будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту АООП в электронном и бумажном варианте;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования АООП, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования с Участниками совершенствования АООП.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов АООП запланирована следующая работа.

- Разработка и публикация в электронном и бумажном виде: научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений АООП;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации АООП;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с АООП; методических рекомендаций по разработке Адаптированной основной образовательной программы ДОУ с учетом положений

Основной образовательной программы дошкольного образования практических материалов и рекомендаций по реализации АООП.

- Апробирование разработанных материалов в МАДОУ при осуществлении образовательной деятельности на дошкольном уровне общего образования.
- Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования АООП, в т.ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
- Внесение коррективов в АООП, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т.д.
- Регулярное научно-методическое и консультационно-информационное сопровождение участников, реализующих АООП.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации АООП, разработан план профессиональных образовательных программ повышения квалификации и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

В процессе реализации АООП планируется совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды.

Совершенствование финансовых условий реализации АООП направлено, в первую очередь, на повышение эффективности экономики содействия. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;

развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей АООП;

сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации АООП, в т.ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников, имеющих речевые нарушения.

Коррекционно-развивающая среда логопедического кабинета

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда, использование современных информационно-коммуникативных ресурсов, комфортные условия создают возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии и позволяют ребенку проявлять и развивать творческие способности, стимулируют самостоятельность, инициативность, помогают утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствуют всестороннему гармоничному развитию личности.

Главное требование к развивающей предметно-пространственной среде – ее развивающий характер.

Развивающая функция требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, для развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

Логопедический кабинет имеет достаточную площадь для организации индивидуальной, подгрупповой работы с детьми, проведения мероприятий с родителями, организации консультативной и практической помощи участникам коррекционно-развивающего процесса.

Предметно-пространственная развивающая среда логопедического кабинета соответствует принципам, продиктованным ФГОС ДО и является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Учебно-методические и игровые материалы		
Раздел «Подготовка к обучению грамоте»		
1	Настенная азбука	1
2	Образ буквы в картинках	1
3	Буквы	1
Раздел «Звукопроизношение»		
1	Предметные картинки для автоматизации звуков	5
2	Игра «Произносим звуки правильно»	1
3	Набор материалов для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп	1
4	Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения шипящих звуков	1
5	Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения соноров	1
6	Набор материалов для автоматизации и дифференциации произношения свистящих	1
7	Мнемотаблицы «Скороговорки»	
8	Дидактические игры: «Ромашка», «Улитка», «Пузырек», «Считалочки-бормоталочки», «Кто плывет в лодке»	
Раздел «Развитие фонематических процессов»		
1	Картотека игр по развитию фонематических процессов Дидактические игры: - «Украшаем шапки», «Мы едем, едем...», «Разноцветные круги», «Веселые путешественники», «Читаем сами», «Шарики», «Пузыри», «Буратино и Мальвина», «Определи место звука в слове», «Разложи в корзиночки», «Заплата на валенках», «Три Медведя», «Чем отличаются слова», «Рыболов», «Разноцветный коврик», «Поможем кукле Кате», «Собери бусы», «Слоговой поезд», «Раздели на слоги».	1
2	Картотека игр по развитию неречевого слуха	
3	Разноцветные матрешки (гласные, согласные твердые и мягкие звуки)	1
4	«Волшебный мешочек»	
Раздел «Формирование лексико-грамматического строя и развития связной речи»		
1	Папка «Дидактический материал по лексическим темам»	2
2	Картотека предметных картинок «Фрукты, овощи»	1

3	Картотека сюжетных картинок «Употребление глаголов»	1
4	Картотека сюжетных картинок «Формирование представлений о себе»	1
5	Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам «Курочка Ряба».	1
6	Картотека предметных картинок по лексическим темам	
7	Дидактические игры: «Разноцветные листья», «Повар», «В огороде у козы Лизы», «Маленькие художники», «Клоун Рома», «За грибами», «Катины подарки», «Аквариум», «Собери семью», «Живой уголок», «Почини игрушку», «У белочки в гостях», «Украшаем елку», «На полянке», «Лишняя картина», «Угости зверей соком», «Большой, средний, маленький», «Выбери правильный ответ», «Расскажи сон», «Слова-неприятели», «Составь предложение по образцу»	
8	Сюжетные картинки по развитию речи	2
9	Опорные картинки для пересказа текстов	2
10	Развивающая игра-лото «Глаголы в картинках»	1
11	Развивающие игры «Кто где живет?», «Времена года», «Что растет в саду?»	3
Раздел «Развитие сенсорики и мелкой моторики»		
1	«Где, откуда и куда?»	1
2	«Сложи квадрат».	1
3	Мозаика.	3
4	Чудо-головоломки	2
5	Пазлы «Черепаша», «Ежик», «Самосвал»	3
6	«Застёжки-растёжки».	1
7	Геометрический паровозик	1
8	Мягкие пазлы	2
9	Пирамида	2
10	Кубики	2
11	Цветные счетные палочки Х. Кьюзенера	1
13	Логическая мозаика	1
14	Логические блоки Дьенеша	1
15	Деревянная развивающая игрушка	
16	Мозаика	1
17	Бусы	2
18	Шнуровки	
19	Фетровое панно	1
20	Счетные палочки, нитки, болты, гайки, ракушки, камни, волчки, пуговицы, лего-конструктор, фасоль, гречневая крупа, горох	
21	Волшебные прищепки	
22	Части, целое	
23	Теневой театр	

24	Пальчиковый театр из бумаги	3
25	Пальчиковый театр 3 в 1	1
26	Резиновые игрушки	2
27	Зеркальный кубик	
28	Сухой бассейн, песочный бассейн	1
29	Пальчиковые упражнения с пуговицами	
	Раздел «Развитие дыхания и голоса, мимической моторики»	
1	Тренажеры для проведения дыхательной гимнастики	2
2	«Варежка», «Цветочек»	
3	Дерево с листочками	1
4	«Жадная груша»	2
5	Бубен, маракас	1
6	Развивающая игра «Зоопарк настроений»	1
7	Деревянные мишки пазлы с одеждой	3

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры. В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой. В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам.

Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые

приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале. Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению. У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.). У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы

Вся литература соответствует старшему дошкольному возрасту.

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О. В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.-352 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.(Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») учебно- методическое пособие.- М: Издательский дом« Цветной мир», 2014-216 с., перераб и доп.
3. Леонова Н. Н. Художественно – эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.-240с.- (Из опыта работы по программе «Детство»).
4. Потапова Е.В. Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных материалов в ДОУ: учеб. – метод.пособие. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.- 96с., ил.
5. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Комплексно тематическое планирование образовательной деятельности работы по экологическому воспитанию в старшей группе ДОО, - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2018.-112 с. – (Методический комплект парциальной программы)
6. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет) /автор-сост. О.М.Ельцова, Л. В. Прокопьева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-160с.
7. Быкова И. А. Обучение детей грамоте в игровой форме. Методическое пособие. - СПб. «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2009.- 112с.
8. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО

- «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013г.-224с.,илл.
9. Делаем первые шаги в математику. Развитие математических представлений. Старший дошкольный возраст /авт. – сост. А.А,Осторожная – Волгоград : Учитель.- 414 с.
 10. Столбунова Н. Н., Сайботалова Е. Б. Развитие познавательно – исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы Ф. Фребеля. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2020.- 128с.+ цв. вкл.
 11. Опытнo – экспериментальная деятельность в ДООУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н. В. Нищева. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016.- 320с.- (Библиотека журнала «Дошкольная педагогика»)
 12. Гуриненко Н. А. Планирование познавательно – исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2018.- 64с.
 13. Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет) /сост. Т.В. Хабарова. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.- 96с.- (Из опыта работы по программе «Детство»)
 14. Лосева Е. В. Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников. Из опыта работы. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2013.- 128с.
 15. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий.– СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-пресс», 2014.- 64 с., цв.вкл.
 16. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.- 128с.
 17. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 240с.
 18. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 192с.
 19. Петрова К. В. Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.- 64с.
 20. Мосалова Л,Л, Я и мир: Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 80с.
 21. Нравственно – патристическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 192с.

22. Тутушева Г, П., Чистякова А. Е, Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2018.- 128с.,ил.- (Библиотека программы «Детство».)
23. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно – экспериментальной деятельности № 1 (старший дошкольный возраст). Учебно – методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 32с.: цв. ил. – (Из опыта работы по программе «Детство»)
24. Салмина Е. Е. Рабочая тетрадь по опытно – экспериментальной деятельности № 2 (старший дошкольный возраст). Учебно – методическое пособие для педагогов ДОО.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 32с.: цв. ил. – (Из опыта работы по программе «Детство»)
25. Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность.- СПб. ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 64с.
26. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 80с.
27. Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2017.- 96с.
28. Сочеванова Е. А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.- 48с.
29. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е. дополненное. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.- 80с.
30. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.- Автор-сост. А,О,Зажигина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 20124.- 96с.
31. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. Учебно – методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2015.- 80с.
32. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2014.- 64с., ил., + цв. вкл.
33. Дронь А. В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребенок-педагог- родитель». - СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2012.- 96с.
34. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Старшая группа / авт. сост. Н.Н. Гладышева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2015.- 294 с.
35. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О. В.Солнцевой (и др.). Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт. сост. О.Н. Небыкова. - Волгоград:

Учитель, - 233 с.

36. Комплексно – тематическое планирование по программе «Детство». Комплексные занятия на электронном носителе. Старшая группа: учебно-методический комплект / сост. З. А. Ефанова, О. В. Симонова, О. А. Фролова.- Волгоград: Учитель..- 127 с.

Демонстрационный материал

1. «Азбука здоровья»;
2. «Безопасное поведение на природе»;
3. «Безопасность в доме»;
4. «Безопасность. Пожарная безопасность»;
5. «Береги здоровье. Беседы с ребенком»;
6. «Все профессии нужны. Все профессии важны»;
7. «Геометрические фигуры»;
8. «Герои войны»;
9. «Гжель»;
10. «Города – герои»;
11. «Городецкая роспись по дереву»;
12. «Дети – герои»;
13. «Дикие животные»;
14. «Дикие животные»;
15. «Домашние животные»;
16. «Дорожные знаки»;
17. «Дымковская игрушка»;
18. Демонстрационный материал «Как растет живое»;
19. Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья»;
20. Демонстрационный материал «Не играй с огнем»;
21. Демонстрационный материал «Транспорт. Наземный, воздушный, водный» - ч.1;
22. Демонстрационный материал «Транспорт. Наземный, воздушный, водный» - ч.2;
23. Демонстрационный материал «Уроки экологии»;
24. «Зная «Азбуку «Ау», я в лесу не пропаду!»;
25. «Как сохранить зубы здоровыми»;
26. «Летние виды спорта»;
27. «Любимые собаки»;
28. «Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях».
29. «Морские животные»;
30. «Москва – столица России»;
31. «Музыкальные инструменты: струнные»;
32. «Награды войны»;
33. «Народное творчество»

34. «Наша Родина – Россия»;
35. «Наши эмоции и чувства»;
36. Окружающий мир «Летние виды спорта»;
37. Окружающий мир «Народное творчество»;
38. Окружающий мир «Обитатели Арктики и Антарктики»;
39. Окружающий мир «Съедобные грибы»;
40. «Овощи»;
41. «Один на улице или безопасная прогулка»;
42. «Оружие войны»;
43. «Портреты композиторов»;
44. «Портреты писателей»
45. «Правила личной безопасности»;
46. «Расскажите детям о космосе»;
47. «Растительный мир. Деревья и листья»;
48. «Спорт»;
49. «Спортивный инвентарь»;
50. «Строение человека»
51. «Урожай. Садовые ягоды»;
52. «Филимоновская народная игрушка»;
53. «Фрукты»;
54. «Хохлома. Изделия народных мастеров»;
55. «Чтобы не было пожара»;
56. «Экзотические фрукты»;
57. «Эмоции»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтоб дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить тактильные коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Познавательное развитие

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст] — Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 496 с., ил. - Прил.: 1 электрон. Опт. Диск (CD-ROM): зв.; 12 см. - (Библиотека программы «Детство»)
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в

- подготовительной к школе группе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 128 с.- (Методический комплект парциальной программы.)
3. Шорыгина Т.А. Наша Родина — Россия. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2015.- 96 с. (Детям о самом важном).
 4. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов / Авт. - сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе; Худ. И.Н. Ржевцева. - с. - 176 с.: Ил.
 5. Делаем первые шаги в математику. Развитие математических представлений. Старший дошкольный возраст / авт. сост. А.А. Осторожная.- Волгоград: Учитель. - 414 с.
 6. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Чеплашкина И.Н. Математика- это интересно. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с., цв.ил.
 7. Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 160 с.
 8. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.- 128 с., ил.- (Библиотека программы «ДЕТСТВО».)
 9. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 333 с.
 10. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / сост. Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 320 с.
 11. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. - СПб.: ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015.- 64 с.
 12. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 176 с.

Речевое развитие

1. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций . Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / авт.-сост. О.М. Ельцова, Л.В.Прокопьева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 208 с.
2. Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх: Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.- 128 стр., илл.
3. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 112 с.
4. Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)/авт.-сост. Н.М.Сертакова.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-192 с.
5. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-256 с.

6. Ткаченко Т.А. Логопедические упражнения / Т.А.Ткаченко; ил. Т.Ляхович. – М.: Эксмо, 2012. – 88 с. : ил.
7. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2010.- 224 с. - (Развиваем речь)
8. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. - 4-е изд., перераб. - М.: ТЦ Сфера, 2017.-96 с. (Развиваем речь).
9. Развитие речи детей 5-7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой. - М.: ТЦ Сфера, 2012. - 272 с.-(Развиваем речь)

Социально-коммуникативное развитие

1. Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 128 с.
2. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 192 с.
3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко. - М.: ТЦ Сфера, 2016. - 320 с.
4. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с., цв. Вкл.
5. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с. – (Вместе с детьми).
6. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет) - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 384 с.
7. Сертакова Н.М. Игра как средство социальной адаптации дошкольников: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. – 64 с.
8. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И.А.Пазухина – Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 272 с, ил.
9. Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... (Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию.) - М.: "Издательство Скрипторий 2003", 2009.- 72 с.
10. Затулина Г.Я. Россия- Родина моя. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методические рекомендации. - М.: Центр педагогического образования, 2016. - 80 с.
11. Дубровская Н.В. День защитника Отечества: Наглядно-методическое пособие для родителей и воспитателей ДОО.-Серия "Праздник".- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015. – 128 с.: цв.ил.

Физическое развитие

1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 256 с. - (Методический комплект программы «Детство»).

2. Л.А.Уланова, Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведении прогулок 3-7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 – 160 с.
3. Коновалова Н.Г. Зрительная гимнастика для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: методическое сопровождение, комплексы упражнений на сюжетно-ролевой основе. – Волгоград: Учитель.- 43 с.
4. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий / авт.- сост. М.А. Павлова, М.В. Лысогорская, канд.психол.наук. - Волгоград: Учитель, 2009.- 186 с.
5. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Изд. 2-е, дополненное. - - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 80 с.
6. Подвижные игры народов Урала для детей дошкольного возраста / Сост. Крыжановская Л.А.- Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2011 г. – 36 с.
7. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группа: Методическое пособие / Под ред. Г.М.Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с.

Художественно-эстетическое развитие

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. М.: "КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА", 2009.- 208 с., 16 л.вкл., переиздание дораб. и доп.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 240 с.- (Образовательные программы ДОО).
3. Литвинова О.Э. Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 96 с.+ цв.ил.
4. Старцева О.Ю. Занятия по конструированию с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 64 с.
5. Браунд Дэвид. Как научиться рисовать собаку: Пособие по рисованию / Пер. с англ. И.Гиляровой. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 64 с., илл. (Серия «Как научиться рисовать»)
6. Браунд Дэвид. Как научиться рисовать кошку: Пособие по рисованию / Пер. с англ. И.Гиляровой. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 64 с., илл. (Серия «Как научиться рисовать»)
7. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010 г. – 238 с.
8. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2 кн. Кн.2авт.-сост. С.Д. Томилова-М.: Астрель, 2009. - 702, [2]с., ил.
9. Хрестоматия по литературе Урала для начальной школы. С методическими подсказками для педагогов и родителей / Сост. М.А.Литовская, Е.К.Созина. – Екатеринбург: У-Фактория, 2002. – 624 с. С ил.
10. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное. Пособие для дошкольников в 3-х ч. Часть 3. – 2-е изд., испр.- М.:Баласс, 2012.- 64 с.: ил.

11. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. - Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - 128 с.
12. Брызгун А.Ф. Сборник сценариев для детского сада «Сказка в гости к нам пришла».- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 80 с.