

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад № 453 «Радуга детства»**

620072, г. Екатеринбург, ул. Панельная, 13а  
Тел. (343) 222-51-30 (33), факс (343) 222-51-30, e-mail: [mbdou453@mail.ru](mailto:mbdou453@mail.ru)

**Проект  
«ПЕЙЗАЖ»**



Разработала:  
Елена Владимировна Сидорова  
воспитатель 1КК.

Екатеринбург 2022г.

## ПАСПОРТ ПРОЕКТА

**Период реализации:** 1 месяц.

**Возрастная категория:** 5-7 лет.

**Тип проекта:** творческий.

**Участники:** дети группы, педагогический коллектив группы, родители.

**Продукт:** выставка детских работ «Осенний пейзаж».

**Обоснование актуальности выбранной темы:** Развивать художественный вкус, учить детей видеть прекрасное в окружающем мире, разбираться в искусстве родной страны – в настоящее время просто необходимые навыки, которыми должен владеть современный человек. Лучше всего начинать развивать эстетический вкус в детском возрасте, когда восприятие ребёнка безгранично, происходит знакомство с разными стилями искусства, приходит любовь к определённым его видам. То, что увидит ребёнок, чем наполнится, будет окружён, скорее всего и сформирует его вкусовые предпочтения. Конечно, это окружение зависит от родителей и педагогов, которые должны тщательно отбирать для ребёнка образцы классического искусства, в адаптивной, игровой форме рассказывать дошкольнику о роли творчества в жизни человека. Безусловно, впечатления, которые остаются с ребёнком после просмотра картин, мотивируют его самого на созидание, развитие творческого интеллекта, воспроизведение некоторых образцов и художественных приёмов в собственных работах. Человек, развитый творчески, способен неординарно мыслить, выходит из рамок при решении бытовых и жизненных проблем, креативно подходит к исполнению трудовых обязанностей, интересно проводит досуг. Жизнь творческого ребёнка скорее всего будет интересной и успешной. В основу настоящего проекта легла идея ознакомления с произведениями художников, отражающих разные времена года, и проведение сравнительного анализа с текущим временем года – осенью.

**Проблема:** неосведомлённость детей в сфере классического искусства.

## **Цель и задачи.**

**Цель:** знакомство дошкольников с пейзажами великих русских художников.

## **Задачи:**

Образовательные:

- формировать у детей классический художественный вкус;
- формировать знания о художественных приёмах, правилах смешивания цветов, способах рисования;

Развивающие:

- развивать творческие способности;
- развивать воображение, творческое мышление;

Воспитательные:

- воспитывать любовь к творчеству русских художников;
- воспитывать эстетический вкус детей.

## **Предполагаемые результаты:**

- дошкольники познакомятся с пейзажами великих русских художников;
- дети вдохновятся художественными произведениями, попробуют создать свои картины, пользуясь некоторыми приёмами и сюжетами классиков;
- в конце проекта дети создадут выставку собственных работ, используя знания о смешивании цветов, пользуясь новыми способами рисования.

## **Предполагаемые риски проекта:**

- чрезмерная занятость родителей, их безучастность;
- отсутствие интереса у детей к классическому искусству;
- нехватка ресурсов.

## **Маршрут реализации проекта:**

### 1. Подготовительный этап:

Постановка проблемы.

Работа с информационными ресурсами.

Целеполагание.

Составление плана проектной деятельности.

Подготовка необходимого оборудования.

2. Основной этап:

**БЛОК: «Взаимодействие с детьми»**

Мероприятие	Срок
<p>1. Беседа с детьми о художниках. Знакомство с жанром пейзажа в изобразительном искусстве.</p> <p>2. ОД по рассматриванию картин «Золотая осень» художников И. И. Левитана и И.С. Остроухова.</p> <p>3. Чтение: И. Соколов-Митиков «Листопадничек».</p> <p>4. Наблюдение на прогулке за осенними явлениями природы.</p>	1 неделя
<p>1. ОД по рассматриванию и описанию картины И. Шишкина «Утро в сосновом бору».</p> <p>2. Рассматривание репродукции картины И. Левитана «Золотая осень» и И. Шишкина «Зима». Сравнительный анализ картин.</p> <p>3. В мастерской художника И.И. Шишкина. Рисуем зимний пейзаж.</p> <p>4. Чтение: А. Твардовский «Лес осенью».</p>	2 неделя
<p>1. ОД по развитию речи «Грачи прилетели».</p> <p>2. Экскурсия по территории детского сада «Осенний пейзаж». Ситуативный разговор «Весна и осень, в чем отличие?».</p> <p>3. Дидактическая игра «Осенние листочки».</p> <p>4. Разучивание стихов, пение песен об осени.</p>	3 неделя
<p>1. Рассматривание картины И.И. Бродского «Золотая осень».</p> <p>Проведение сравнительного анализа с картиной Б.М.</p>	4 неделя

<p>Кустодиева «Весна».</p> <p>2. Чтение: А. Н. Майков «Осень».</p> <p>3. Развлечение «В гости к художнику».</p> <p>4. Итоговое открытое занятие «Осенний пейзаж».</p>	
---	--

### **БЛОК: «Взаимодействие с родителями»**

Мероприятие	Дата
Консультация «Приобщаем детей к искусству»	1 неделя
Организация выставки для родителей из работ детей «Осенний пейзаж» с описанием успехов дошкольников.	4 неделя

#### 3. Заключительный этап:

Подготовка выставки детских работ по теме проекта.

Проведение итогового мероприятия.

Подведение итогов.

Анализ результатов деятельности.

#### **Список информационных ресурсов**

1. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. - М.: Академия. – 2010.
2. Зацепина М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении: учеб. пособие для СПО. — М.: Юрайт, 2017.
3. Иванова. О.Л. Васильева. И.И. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка. - М.: Сфера, 2011.