

СМИ - ЭЛ №ФС77-55754, ISSN:3034-6398

№ 33 (395)

всероссийский сетевой журнал

ДОШКОЛЬНИК.РФ

СЕНТЯБРЬ 2025

С любовью к детям

На фото: г. Воронеж

1 СЕНТЯБРЯ!
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ

0+

выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 35 авторов

ISSN 3034-6398



9 773034 639003 >

БЕСПЛАТНАЯ подписка на журнал [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)!
Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком «**ПОДПИСАТЬСЯ**»

Размещаем материал во всероссийском сетевом журнале «**ДОШКОЛЬНИК.РФ**». Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. По данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754), Свидетельство Национального центра ISSN:3034-6398. Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ В СОЦСЕТЯХ!

В КОНТАКТЕ (более 400 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ТЕЛЕГРАМ (более 4300 подписчиков)

<https://t.me/doshkolnikrf>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

<http://doshkolnik.ru/novosti-mira/4881.html>

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

АВТОР: Лазарева Анастасия Сергеевна, Воспитатель, МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №185 РЕБЕНОК-ПОБЕДИТЕЛЬ: Шатохина Вероника, 4 года, г. Воронеж

Название: «Осенняя песня»



Скачать свидетельства
о регистрации и
устав



- Агафонова Анастасия Викторовна
- Алениевская Анастасия Владимировна
- Антонова Елена Александровна
- Арыкова Елена Анатольевна
- Белых Дарья Александровна
- Блинова Ирина Валерьевна
- Буцукина Юлия Викторовна
- Бычихина Ольга Ильинична
- Вагина Екатерина Владимировна
- Видягина Лариса Петровна
- Воронцова Светлана Николаевна
- Голованова Любовь Николаевна
- Громова Инна Геннадьевна
- Деринг Оксана Викторовна
- Ерёмина Анастасия Ефимовна
- Задорожная Ирина Юрьевна
- Кайтанская Светлана Юрьевна
- Канищева Наталья Владимировна
- Капустина Наталья Анатольевна
- Карачевцева Ирина Николаевна
- Куликова Мария Владимировна
- Курудимова Ольга Викторовна
- Любащенко Ирина Александровна
- Майданова Яна Константиновна
- Матвиенко Татьяна Александровна
- Михальченко Наталья Владимировна
- Мишанова Анастасия Владимировна
- Мосорова Екатерина Александровна
- Парфенова Евгения Сергеевна
- Пенькова Татьяна Евгеньевна
- Попова Юлия Александровна
- Репнер Ирина Юрьевна
- Семенцова Ольга Евгеньевна
- Сорокина Татьяна Валериевна
- Федорова Ирина Михайловна
- Чумаченко Евгения Юрьевна
- Чуплыгина Любовь Сергеевна
- Шелудько Юлия Николаевна



Родительское собрание во второй младшей группе на начало учебного года «Начало учебного года. Стали мы на год взрослее»

Цель: знакомство родителей между собой и с педагогами, воспитывающими ребенка в дошкольном учреждении, создание эмоционально-положительного настроения на совместную работу; пробудить у родителей интерес к общению с ребенком.

Повестка дня: 1. Перспективы работы на 2024-2025 учебный год:

Построение образовательного процесса

Приоритетные направления работы (годовые задачи)

Речевые игры по формированию грамматического строя речи у детей.



Информация о жизни детей в ДОУ (новый режим, занятия, конкурсы, мероприятия).

2. Обеспечение безопасности детей:

Профилактика ДДТТ, пожарная безопасность, антитеррор.

Месячник безопасности.

3. Разное: Здоровое питание

Правила посещения д/с (утренний прием, термометрия, паспорта безопасности, кто забирает, оплата за д/с)

Выбор родительского комитета

Форма на физкультуру

Мониторинг

Ход собрания:

1. Вступительная часть

Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады видеть Вас на нашем первом родительском собрании. Сегодня мы расскажем Вам о возрастных особенностях детей 3-4 лет, особенностях образовательного процесса в группе, некоторых правилах внутреннего распорядка, решим некоторые организационные вопросы.

Итак, ваши детки пришли во вто-

рую младшую группу. Для детей и для вас родителей это новый этап жизни. Для детей здесь всё новое – помещение, воспитатели и самое главное требования к детям уже другие не как в ясельной группе. У нас с Вами теперь одна общая цель: сделать их пребывание здесь комфортным, безопасным, интересным, увлекательным, познавательным. «Мы с вами – одна большая дружная семья» и должны действовать вместе. Ведь не надо забывать, что родитель – это главный воспитатель, а детский сад создан в помощь родителям.

А сейчас мы предлагаем прожить один день в детском саду.

Итак, наш режим!

1). Утренний прием – осуществляется с 7.00 до 8.00 часов.

Дети постепенно собираются в группе, и в это время мы начинаем решать свои задачи:

учим их здороваться с взрослыми и сверстниками, называть себя и других по имени; воспитателей, младшего воспитателя, работников ДОУ по имени отчеству. Мы просим Вас тоже обращать внимание на это, помогать нам воспитывать у детей культуру общения. Дети выбирают себе занятия по интересам: играют, рисуют и др. Мы учим их взаимодействовать друг с другом, убирать за собой игрушки, игры, книги на свои места.

В 8.00 – утренняя гимнастика — ее проводит воспитатель.

Очень важно! Привести и переодеть ребенка до начала гимнастики, т. к. опаздывая, вы нарушаете режим детского сада. Опаздывающие отвлекают нас от проведения режимных моментов, от работы с детьми.

Беседуем с детьми на разные темы, проводим пальчиковую и артикуляционную гимнастики, играем в словесные игры, читаем, что способствует развитию коммуникативных умений, познавательного интереса, мелкой моторики пальцев рук и артикуляционного аппарата. Далее следует умывание. В нашей группе есть отдельная умывальная комната. У каждого ребенка свое полотенце, которое они находят по картинке. Мы учим детей аккуратно мыть руки, правильно пользоваться мылом, насухо вытирать руки полотенцем, делать замочек, вешать полотенце на свое место. Важно, что бы и дома вы следили за тем, как ребенок моет руки, не разбрызгивая

воду, не мочили одежду.

Другой режимный момент – это прием пищи. Во время завтрака, обеда, полдника, ужина мы формируем у детей навыки еды: учим не крошить хлеб, не проливать пищу, пережевывать пищу с закрытым ртом, учим правильно пользоваться ложкой, салфеткой, не выходить из-за стола, не дожидаясь пищи, благодарить. Учим правильно сидеть за столом, правильно держать ложки, пользоваться салфеткой, не разговаривать во время приема пищи.

После завтрака у нас остаётся некоторое время (10-15 минут) до начала занятия. За это время мы готовимся к занятию, посещаем туалет, проветриваем групповую комнату беседуем.

В 9.00 – начинается следующий важный момент в режиме дня – это организация образовательной деятельности с детьми – занятия. В день проводится два занятия по 15 минут каждое.

Познавательное развитие:

Математические представления

-Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

-ознакомление с миром природы

-познавательно-исследовательская деятельность

2. Речевое развитие:

- Развитие речи

- Чтение художественной литературы

3. Художественно – эстетическое развитие:

-Изобразительная деятельность: лепка, аппликация, рисование

- Музыка

4. Физическое развитие:

Физкультура

Культурно-гигиенические навыки.

Формирование основ безопасности реализуются в ходе проведения всех режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

5. Социально-коммуникативное развитие:

Вагина Екатерина Владимировна

Видагина Лариса Петровна

Шелудько Юлия Николаевна

Задорожная Ирина Юрьевна

Матвиенко Татьяна Александровна

Воспитатель, МБ ДОУ «Детский сад №104», г. Новокузнецк, Кемеровская область

Исследовательская экскурсия с дошкольниками в эко-парк «Березовая роща» г.Киселевск, Кузбасс с активными формами отдыха.

Цель: — знакомство с экосистемой в г.Киселевске, инициирующей экодвижение в агломерации,

формирование здорового образа жизни у дошкольников через экологичное отношение к окружающему миру

привлечение дошкольников к активному отдыху и спорту на природе

знакомство с различными видами спорта в зависимости от времени года, укрепление здоровья детей на свежем воздухе

привитие любви и интереса к природе родного города Киселевска

развитие эмоционально-доброжелательного отношения друг к другу на природе

воспитание патриотизма, показ достижений города в экономике страны

знакомство с особенностями природы Кузбасса

формирование представлений о правильном поведении в общественных местах

формирование способности к получению детьми радости и позитивных эмоций через привлечение детей к двигательной активности

воспитание бережного отношения к природе и к своему здоровью.

Методы: словесные — беседа, рассказ, наглядные- наблюдение, рассматривание, практические- исследование.

Ход экскурсии:

Подготовка к экскурсии: предварительный просмотр маршрута экскурсии, беседа о правилах поведения в парке и общественных местах, изготовление кормушек для птиц и белок, подготовка к фоторепортажу.

Экскурсия предполагает коллективную пешеходную прогулку с познавательной и оздоровительной целью, на которой дошкольники знакомятся с функциональным зонированием экоплощадки.

Вводная беседа: Эко-парк «Березовая роща» -лесопарковая зона с экологическим статусом открыта к октябрю 2023г. в Киселевске, в районе Красного Камня.

Включает в себя:

лыжную базу «Березовая роща»

прокат велосипедов, тюбингов и роликов

лесную Workout-зону

научно-познавательную метеоплощадку у лыжной базы

лесную метеоплощадку

тюбинг горки для взрослых и детей

детскую площадку на метео –тропе

детскую интерактивную площадку

детскую игровую площадку «Птицы-зайцы»

зону отдыха у озера.

Основной этап: Рассказ педагога сопровождается коллективным и индивидуальным самостоятельным наблюдением детей за природой, сбором природоведческого материала и активными играми детей на свежем воздухе.

Исследование природы сопровождается логическими задачами:

-Чем береза в парке похожа на березу на нашем участке?

-Какие добрые слова можно подарить природе эко-парка?

-С какими пожеланиями можно обратиться к пернатым жителям парка?

Обратить внимание на экологические сообщества, рассмотреть «этажи» парка и водоема, определить взаимодействие между ними.

В эко-парке можно кататься на велосипедах, совершать прогулки по пешеходной тропе, заниматься на тренажерах для общефизической подготовки, в зимний период кататься на сноутюбингах.

В «Березовой роще» можно заниматься велосипедным спортом, сноубордом, лыжным спортом, «скандинавской ходьбой», шахматами, ходьбой, бегом, активными играми с массовым участием детей.

В эко-парке можно изучать информацию, отдыхать, слушать лекции, выступать на сцене, смотреть кино, играть в шахматы, изучать особенности сибирской природы, заниматься спортом.

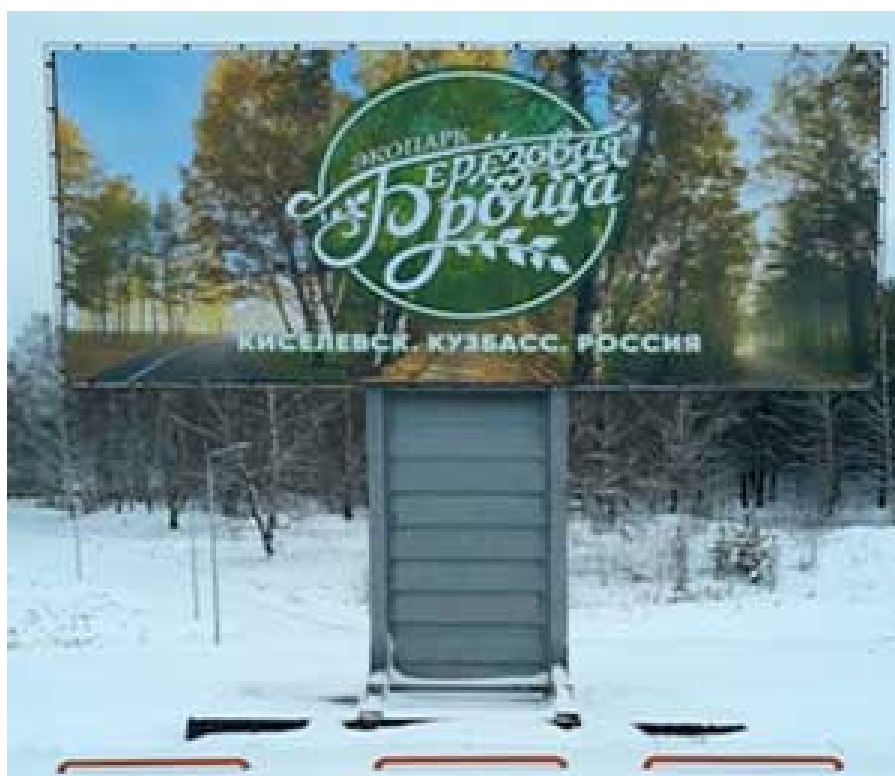
Во время активного отдыха на экскурсии на детских игровых, спортивных и воркаут-площадках проводятся дидактические игры: «Помоги дереву!», «Осторожно, муравей!», «Птицы любят тишину», «Доброе утро», а также игровые упражнения «Угадай по описанию», «Ветка, ветка, где твоя детка?», «Раз, два, три к березе беги!»

Подвижные игры: «Насекомые», «Деревянные салки», «Охота за сокровищами природы», «Поймай мяч», «Гнезда для птиц» и т.д.

Итоговый этап: подведение итогов исследования эко-парка «Березовая роща», подарок парку от детей- развешивание кормушек для птиц и белок, предложение детям составить фоторепортаж о экскурсии.

Пенькова Татьяна Евгеньевна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №54, г.Киселевск Кузбасс





РОЛЬ НАБЛЮДЕНИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: В статье рассмотрена важная для системы дошкольного образования тема экологического воспитания. Автор выделяет наблюдение как один из основных методов изучения природы в условиях детских садов и описывает отдельные нюансы его организации.

Ключевые слова: экологическое сознание, наблюдение, интерес, познание, ответственность.

Экологическое воспитание дошкольников является одной из центральных задач современного образования. Данный процесс играет значительную роль в формировании личности ребенка, так как стимулирует интерес к природному миру, развивает ответственное отношение к экологии и воспитывает осознание последствий своих поступков. Более того, экологическое воспитание способствует развитию эстетического восприятия природы, способности замечать и ценить её красоту.

Эффективность экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях во многом зависит от подбора педагогами подходящих методов и форм работы. В данной статье мы остановимся на таком методе, как наблюдение. Следует отметить, что наблюдение является ключевым инструментом, позволяющим детям фиксировать изменения в природе и формировать ответственное отношение к окружающей среде.

Наблюдая, дети не только развивают внимательность и критическое мышление, но и начинают испытывать глубокий интерес к природе и её явлениям.

Наблюдение относится к числу активных методов, так как подразумевает активную вовлеченность ребенка в процесс познания. Личный опыт свидетельствует, что дети, принимающие участие в наблюдательной деятельности, демонстрируют повышенный интерес к окружающему миру и стремление к его глубокому изучению.

Обычно наблюдение проходит на прогулках и является обязательной частью прогулок. Для повышения эффективности наблюдения желательно предложить детям разнообразные варианты наблюдений. Это могут быть простые задания, такие как наблюдение за деревьями, или более глубокие, подразумевающие запись данных и их последующее обсуждение. Подобные задания помогают детям сосредоточиться на деталях и развивают навыки наблюдения и анализа.

Использование иллюстраций и схем позволяет наглядно показать детям природные процессы, например этапы роста растений. Это помогает детям лучше понять природные явления, что лежит в основе формирования их экологической осознанности.

Процесс наблюдения рекомендуется сопровождать интересными во-

просами и доступными заданиями. Это позволяет детям не только пассивно воспринимать информацию, но и активно участвовать в обсуждении, учиться рассуждать и аргументированно высказывать собственное мнение. Правильно сформулированный вопрос способен возбудить у детей инициативу, усилить их интерес к познанию, мотивировать на самостоятельный поиск ответов и желание обмениваться идеями с друзьями.

Подводя итог, можно утверждать, что наблюдение как активный метод познания играет существенную роль в экологическом воспитании дошкольников. Грамотно организованное наблюдение способствует возникновению у детей живого интереса к природе, стремлению к новым знаниям и эмоциональной связи с окружающей средой. Важно помнить, что объединение наблюдения с активизацией родителей способно значительно обогатить образовательный процесс, привлечь внимание детей к природным изменениям и сформировать у них осознание необходимости охраны и бережения окружающей среды.

Федорова Ирина Михайловна

Воспитатель, МАДОУ — детский сад № 453 «Радуга детства», г. Екатеринбург



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/2230-33395pdf.html>

(Ответы детей)

Быть грамотным — это значит уметь читать, писать, красиво, правильно говорить и много знать.

Очень много, хороших пословиц о том, насколько важно быть грамотным и необходимо

получать новые знания. Послушайте их:

«Грамоте учиться всегда, пригодиться»

«Без грамоты как в потёмках»

«Ложка нужна, чтобы суп хлебать, а грамота, чтобы знания черпать»

«Если книг читать не будешь, скоро грамоту забудешь»

«Грамотными не рождаются, грамотными становятся»

Педагог 1: Сейчас мы с вами поиграем в игру «Скажи наоборот», и проверим, умеете ли вы правильно подобрать слово.

Летом жарко, а зимой ... (холодно)

Слон большой, а мышка ... (маленькая)

Сахар сладкий, а лимон ... (кислый)

Мел белый, а уголь ... (чёрный)

Дорога широкая, а тропинка ... (узкая)

У лисы хвост длинный, а у зайца ... (короткий).

Педагог 2: Предлагаем вам поиграть в игру «Найди лишнее»

У вас на столах лежат картинки с буквами, вы фишками закрываете картинки с заданным звуком и определяете, какая картинка лишняя и почему?

Игра «Скажи по — другому»

Игрушка для елки-... (елочная игрушка)

Герой сказки- ... (сказочный герой)

Сок яблока-... (яблочный сок)

Суп из молока -... (молочный суп)

Варенье из клубники-... (клубничное варенье)

Каша из гречки-... (гречневая каша)

Вода из реки-... (речная вода)

Мука из пшеницы -... (пшеничная мука)

Педагог 1: Правильно. А теперь мы с вами поиграем в следующую игру

«Доскажи словечко»:

- Кто альбом раскрасит наш?

Ну, конечно (карандаш)

- Руки мыть пошла Людмила
Ей понадобилось (мыло)
В яме спит зимою длинной
Но чуть солнце станет греть,
В путь за мёдом и малиной
Отправляется (медведь)

- В подвале, в коморке
Живёт она в норке.

Серая малышка

Кто же это? (мышка)

Педагог 2: У нас для вас ещё одна игра «Слоговой поезд»

Ребята, вам нужно расселить карточки по вагонам, в зависимости, сколько слогов в слове.

Педагог 1: Молодцы, с заданием справились.

Педагог 2: А ещё, ребята, у меня есть для вас загадки

Загадки:

Тридцать три сестрички –
Ростом невелички.

Если знаешь наш секрет,
Мы покажем целый свет.

(Буквы.)

Бычихина Ольга Ильинична

Учитель-логопед,

Семенцова Ольга Евгеньевна

Педагог-психолог, МБДОУ детский сад № 37 «Колобок», Ростовская область, г. Морозовск

Развлечение для детей подготовительной группы «По ступенькам грамотности»

(к международному дню грамотности)

Цель: познакомить детей с праздником «Международный день грамотности», способствовать развитию устной речи, умению четко отвечать на поставленные вопросы.

Задачи: Способствовать развитию у дошкольников познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

Повышать речевую коммуникативную культуру и коммуникативные навыки.

Материалы и оборудование: магнитная доска, музыкальная колонка, дидактические игры: «Слоговой поезд», «Загадочные кораблики», «Найди лишнее», речевые игры: «Скажи наоборот», «Доскажи словечко», «Скажи по- другому», разноцветные фишки. Грамота.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Педагог 1: Ребята, сегодня особенный праздник: Международный день грамотности. Его отмечают во многих странах мира, в том числе и в России. Датой праздника считается 8 сентября, его отмечают уже 53 года.

С каждым годом все больше людей учится читать и писать, в мире более четырех миллиардов человек считаются грамотными, но, к сожалению, в некоторых странах не только дети, но и не все взрослые люди умеют читать и писать. Много детей в мире не ходит в школу, потому что в их стране обучение в школе дорого стоит, и их родители не могут его оплатить.

Педагог 2: Сегодня мы будем говорить о грамотности. Ребята, а что значит быть грамотным человеком?

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/gramota/6947-33395pdf.html>

Применение робототехники в развитии саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста

Одной из наиболее распространенных проблем, с которой сталкиваются учащиеся начальной школы, является недостаточная сформированность регуляторных функций, включающих в себя:

Способность следовать установленным правилам и требованиям;

Умение контролировать эмоциональные реакции;

Способность к самоанализу и кор-



рекции ошибок;

Навыки планирования и последовательного выполнения действий;

Способность переключения между различными этапами деятельности;

Прогнозирование результатов собственных действий и их соотнесение с ожидаемыми результатами;

Умение длительно выполнять монотонную или неинтересную работу.

Эти дефициты проявляются в виде низкой учебной успеваемости, проблем с поведением, затруднений в освоении новых знаний и навыков, семантической дислексии, регуляторной дисграфии, дискалькулии и нарушения почерка.

Формирование регуляторных функций — это длительный процесс, завершающийся в юношеском возрасте. Ключевым этапом в этом процессе является возраст около 7 лет, когда происходит становление произвольной регуляции действий и перестройка психологических и физио-

логических механизмов внимания. А. Н. Веракса выделяет три основных компонента регуляторной деятельности: контроль, когнитивную гибкость и рабочую память. Контроль включает способность подавлять действия, не соответствующие текущей задаче, когнитивная гибкость — способность гибко переключаться между задачами, а рабочая память — способность удерживать в сознании информацию, необходимую для решения задачи.

Психофизиологические исследования показывают, что в возрасте 6-7 лет происходит смена доминирующей системы активации мозга: от простой эмоциональной системы к более сложной, связанной с речевой регуляцией действий. Лобные отделы мозга, особенно левого полушария, играют ключевую роль в этой трансформации, выполняя функции «дирижера мозговых ансамблей». Речь, по словам Р. Е. Левиной, превращает действия ребенка в объект его сознания, что делает возможным их планирование и контроль. Речь также способствует постановке целей и прогнозированию результатов.

Задержка или нарушение речевого развития является одной из наиболее распространенных проблем психического развития современных детей дошкольного и младшего школьного возраста. Это приводит к тому, что у детей затруднено формирование навыков планирования, контроля и регуляции собственной деятельности. Внешне эти трудности могут проявляться по-разному: одни дети гиперактивны и импульсивны, другие — медлительны и рассеянны. Однако общим для них является низкий уровень мотивации к вербальным видам деятельности и неспособность организовать себя и сосредоточиться на задаче.

Эти проблемы особенно ярко проявляются в образовательной среде, где дети испытывают трудности с выполнением указаний педагога, отвлекаются и теряют концентрацию. Неуспех в учебе снижает мотивацию, что приводит к формированию стойкого неуспеха.

В условиях современного образовательного процесса, где активно внедряются инновационные технологии, компьютерные технологии занимают особое место. Они предоставляют широкие возможности для развития различных когнитивных функций,

включая регуляторные навыки. В нашем МБДОУ активно используется программируемый мини-робот Bee-Bot «Умная пчела», предназначенный для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Этот робот помогает детям развивать логическое мышление, пространственное восприятие, алгоритмическое мышление и навыки планирования.

Для работы с Bee-Bot и другим образовательным роботом Ботли был разработан календарно-тематический план, рассчитанный на два года. В старшей группе дети знакомятся с Bee-Bot, а в подготовительной группе — с Ботли. В комплекте к Bee-Bot предлагаются коврики по лексическим темам, но мы упростили работу, создав платформу с клеточным полем и мягким стеклом. На этом поле размещаются карточки по различным темам, схемы, буквы и стрелки, что позволяет создавать разнообразные игровые ситуации.

Работа с Bee-Bot направлена на развитие лексико-грамматических категорий, звукового анализа и синтеза, чтения, работы с предложно-падежными конструкциями, а также на автоматизацию и дифференциацию звуков. Таким образом, использование современных технологий в образовательной практике способствует эффективному развитию регуляторных функций у детей, что является важным аспектом их общего психического развития.

Литература:

Чернобровкин В.А., Кувшинова И.А., Бачурин И.В. Использование образовательной робототехники в сфере дошкольного образования // Современные наукоемкие технологии / Чернобровкин В.А. и др. — 2019. — №11. — С.205-209

Мусейибова Т. С. Ориентировка в пространстве. // Дошкольное воспитание. [Текст] / Мусейибова Т. С. — 2003. — № 8. — С.23- 26.

Канищева Наталья Владимировна
Карачевцева Ирина Николаевна
Чумаченко Евгения Юрьевна

Учитель-логопед, МБДОУ ДС № 15
«Дружная семейка», г.Белгород, Белгородская область

Использование камешков Марблс в работе учителя-логопеда

Вся жизнь ребенка — игра. И потому процесс обучения ребенка не может проходить без нее. Тактильные ощущения, мелкая моторика, мыслительные операции развиваются в детской игре.

Применение камешков «Марблс» это один из нетрадиционных приемов обучения, интересный для детей. «Марблс» (от английского «marbles» — «мраморные») — это набор камешков разнообразной цветовой гаммы и формы. Они могут быть сделаны из глины, дерева, акрила, но чаще всего из стекла.

В зависимости от формы камешки «Марблс» бывают: классическими сферическими; сплюснутыми, похожими на монеты; кубическими; напоминающими морскую гальку; в виде морских звёзд, раковин, цветов, рыбок, сердечек и т. д.

Цветовая гамма также разнообразна: в продаже доступны однотонные, расписанные, с перламутровым блеском, переливающиеся разными оттенками глянцевые камушки.

Камни «Марблс» используются в творчестве и рукоделии:

из них создают оригинальные мозаики и панно;

ими обклеивают фоторамки, подсвечники, вазы, коробки, шкатулки, рамки зеркал;

яркими шариками и ракушками наполняют декоративные бокалы, аквариумы, вазы.

Камни «Марблс» применяются для проведения коррекционно-развивающих занятий. Игры с камешками помогают развить мелкую моторику рук, речь, логическое мышление.

Работа с камешками предоставляет пространство для творчества и исследования, для индивидуальной и групповой арт-терапии, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний.

Занятия с камешками лучше проводить в малых группах (не больше 3 — 5 человек) или индивидуально. Все упражнения могут варьироваться в зависимости от возраста ребенка, его умственной и моторной способности, а также заинтересованности в игре. В ходе упражнений предусмотрено с одной стороны, решение сенсорных

задач с учетом с учетом различных умений и навыков детей, с другой, — приобретение детьми новых знаний и умений, которые они могли бы использовать в других видах деятельности.

Цель игр: развитие мелкой моторики, усидчивости, зрительного внимания,

воображения, логического мышления.

Задачи:

формировать правильный захват шарика кистью руки;

развивать сложно координированные движения пальцев и кистей рук;

развивать мышление;

развивать в ориентировку на плоскости;

профилактика оптико-пространственных нарушений;

работать над запоминанием цвета;

обогащать словарный запас;

развивать внимание и память;

профилактика дисграфии;

развивать фантазию ребенка.

С какого возраста можно использовать данные камешки? С 2-3 лет и старше. Имеется богатый и разнообразный практический материал — комплексы игр и упражнений с использованием камешков Марблс. И сейчас с некоторыми из них я хочу вас познакомить.

Перечень игр и краткое описание:

«Продолжи ряд»

Цель: развитие логического мышления, внимания, зрительного и слухового восприятия, расширение и актуализация словаря.

«Разноцветные камушки» Ребёнок берёт камешек любого цвета и соотносит цвет с предметом, участь при этом правильно согласовывать слово-предмет и слово-признак: зелёный камешек — зелёная груша, жёлтый камешек — жёлтое яблоко, и т. д.

Автоматизация звуков.

«Назови звук»

Цели: Закрепление пройденного звука.

Выкладывание камешков — Марблс на определенную букву с проговариванием звука (используются камушки разного цвета)

Выложи дорожку, проговаривая заданный звук.

«Назови правильно»

Цели: Закрепление пройденного звука.

Посмотреть на картинку и правиль-

но произнести, что изображено.

Положить камушек Марблс, если правильно произнес.

«Собери камушки / повтори за мной»

Цели: Закрепление пройденного звука.

Взрослый произносит звук, слог или слово и кладёт камушек в коробочку, а ребёнок повторяет.

«Укрась рисунок»

Цели: Развивать творческие способности. Работать над глазомером. Умение работать на предоставленном рабочем поле.

Дети выдумывают свой рисунок и выкладывают на рабочем поле.

Камешки «Марблс» могут использоваться как мотивационный элемент занятий, так как они вызывают у детей чувства радости, счастья, стремление трогать, щупать, перебирать и играть с ними.

Заключение Работа с камешками предоставляет пространство для



творчества и исследования, для снятия усталости, напряжения, разрешения негативных эмоциональных переживаний.

Данные игры являются универсальными, так как могут быть использованы в своей работе учителями-логопедами, дефектологами, воспитателями, а также родителями для занятий и игр с ребенком дома.

Кайтанская Светлана Юрьевна

Учитель-логопед, МДОУ «Новоми-чуринский детский сад №5», Рязанская область, Пронский район, город Новомичуринск

Конспект занятия по развитию речи «Куручка Ряба в гостях у ребят» в 1 младшей группе.

Цель: развитие устной речи посредством театрализованной деятельности.

Задачи: образовательные: учить отвечать на вопросы, говорить эмоционально, выразительно; учить понимать содержание сказки; учить концентрировать внимание, координировать движения;

развивающие: формировать дыхательный аппарат, развивать мелкую моторику рук, внимание, память; развивать навыки взаимодействия между детьми;

воспитательные: воспитывать интерес к устному народному творчеству; эмоционально – положительное



отношение к окружающим.

Материал: Игрушечная курочка, цыпленок, корзинка с перышками, дорожка, полумаски «Цыплят» для детей, «Куручки» для воспитателя, настольный театр «Куручка Ряба», гуашь, ватные палочки, изображение курочки.

Предварительная работа: Чтение русской народной сказки «Куручка Ряба», рассматривание иллюстраций к сказке. Разучивание подвижных игр: «Куручка — цыплятки», «Прятки — цыплятки». Знакомство с домашней птицей курица, с её детьми — цыплятами. Рисование «Покормим курочку зернышками»

Ход занятия:

Организационный момент

Дети сидят на стульчиках, перед ними воспитатель.

Воспитатель:

Мы сегодня не одни!

Гости в группу к нам пришли

Чтобы вежливыми быть

Нужно здоровствуй говорить.

Давайте ребята поздороваемся с нашими гостями!

Дети: Здравствуй!

Воспитатель: Ребята, когда сегодня утром я шла в детский сад, возле нашей группы я нашла корзиночку.

Сюрпризный момент

- Хотите посмотреть, что лежит в корзиночке? (Ответы детей)

Что это? (Перышки). Посмотрите, какие перышки (Легкие, пушистые). Если на перышко подует ветерок, оно сможет полететь.? (большая, пестрая, красивая)

- А как курочка кричит? (Ко-ко-ко).

Воспитатель: Ребята, а вы любите сказки?

Сказка, сказка приходи!

Будут рады малыши.

Тише, дети не шумите,

Нашу сказку не спугните.

Воспитатель: Ребята, чтобы попасть в сказку «Куручка ряба» нам нужно пройти по этой дорожке. Встаем все за мной и идем под музыку.

«Побежали ножки по ровненькой дорожке»

Вот мы и пришли в сказку. Садитесь на стулья удобнее.

Я начну, а вы мне помогите. Пр и готовьте ушки, глазки, начинаем нашу сказку. А Куручка-Ряба послушает, как хорошо вы знаете про нее сказку.

Показ сказки «Куручка Ряба». Давайте подуем на перышко и посмотрим, как оно полетит.

(Дыхательная гимнастика «Подуй на перышко». Дети несколько раз дуют на перышко.)

Воспитатель: А кто потерял это перышко, мы сейчас с вами узнаем.

Я загадаю вам загадку, а вы попробуйте отгадать, про кого я говорю.

Загадка.

Цып, цып, цып, ко ко ко,

Не ходите далеко

Слышим мы на улице

Созывает всех цыплет рябенькая... (курица)

Дети: — Курица!

Воспитатель: Где она? Давайте найдем ее.

Дети ищут курочку

Воспитатель: Вот она! Молодцы! Куручка — красавица в гости к нам пришла.

Курица: Здравствуйте, ребята!

Воспитатель: Давайте тоже скажем курочке «Здравствуй, курочка»

- Какая наша курочка

Дети следят за развертыванием содержания сказки в театре и договаривают фразы.

«Жили — были (пауза) Дед и баба и была у них (пауза) курочка Ряба. Снесла курочка (что она снесла?) яичко, не простое яичко (а?) золотое. Дед (что делал?) бил, бил — не разбил, баба (что делала?) била, била — не разбила. (Кто бежал?) мышка побежала, хвостиком махнула, яичко (что сделало?) упало и разбилось. Дед (что делает?) плачет, баба (что делает?) плачет, а курочка Ряба кудахчет: «Не плачь (пауза) дед, не плачь (пауза) баба, я вам новое яичко снесу, не простое, (а какое?) золотое!»

Воспитатель: Понравилась вам сказка? Кто снес яичко? Кто еще был в сказке? Кто разбил яичко? Как? Что курочка обещала деду с бабой?

Воспитатель: А теперь поиграем. Подходите ко мне.

У мамы курицы есть ребенок — желтый, маленький...

Дети: Это цыпленок.

Воспитатель: Правильно, цыпленок.

Показ изображения курица с цыпленком.

А какой он цыпленок! —

Дети: маленький, желтый.

Воспитатель: А как цыпленок кричит? —

Дети: пи-пи-пи. Сейчас вы станете цыплятами, я одену вам маски, а я стану курочкой.

«Вышла курочка гулять»

Дети повторяют движения за воспитателем: шагают, высоко поднимая колени, машут «крыльями». На слова: «Ко-ко-ко не ходите далеко!» — грозят пальцем. «Лапками гребите, зёрнышки ищите» — присаживаются на корточки, ищут зёрнышки. «Съели толстого жука» — показывают толщину жука, «дождевого червяка» — показать длину червяка, «выпили водицы» — наклон вперёд, руки отводят назад. «Зернышек не видно...» — разводят руки в стороны.

Воспитатель: Молодцы, ребята, какие хорошие цыплятки у курочки.

Сорокина Татьяна Валериевна
Громова Инна Геннадьевна

Воспитатель, МАДОУ детский сад №4 «Парк детского периода», г.Киселевск, Кемеровской области



ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ МУЗЫКИ, КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Новые научные знания о воздействии музыки на физическое и психическое здоровье, на интеллект и эмоции человека позволяют рассматривать музыку как универсальное средство совершенствования его жизнедеятельности.

Анализ состояния здоровья детей дошкольного возраста показал, что за последние десять лет число детей с хронической патологией увеличилось в 2 раза, а детей, имеющих отклонения в развитии, в 2,6 раза. По данным Всемирной организации здравоохранения, только 30% детей можно признать здоровыми, а остальные имеют отклонения в той или иной степени.

Социальная ситуация нестабильности, быстрый темп жизни и другие факторы заставляют ребенка реагировать на реальность тревогой и переживаниями, а нарушения в поведении у детей наблюдаются уже в дошкольном возрасте.

Для эмоционально-эстетической сферы современных дошкольников характерны: снижение эмоционального тона, усиление негативных проявлений, спад в развитии эстетических эмоций и чувств.

Своевременное обеспечение детей подходящими для них коррекционно-развивающими программами позволило бы предотвратить отклонения в поведении, способствовало бы формированию адекватных сторон личности ребенка.

Возникает необходимость поиска в работе с детьми методов системного характера, влияющих не только на отдельные психические процессы, но и на личностные структуры в целом. Одним из таких методов является музыкотерапия как средство гармонизации и развития психики, оздоровления личности ребенка.

Крупнейшие древнегреческие философы Пифагор, Платон, Аристотель указывали на лечебные свойства музыки, ее способность устанавливать гармонию в состоянии человека. В трудах Пифагора музыка описывается как источник успокаивающих, умиротворяющих эмоциональных состояний. Аристотель подчеркивал, что музыка посредством катарсиса освобождает человека от травмирующих психику переживаний.

Музыкотерапия широко применялась в Древнем Китае в соответствии с правилами традиционной китайской медицины. В Древней Индии музыкотерапия основывалась на идее единства Вселенной и законах ритма, воздействующих на духовную сущность человека.

Развитие науки привело к постепенному накоплению фактов, подтверждающих убеждения древних в том, что музыка — это мощный источник энергий, распространяющих свое влияние на физическую, духовную и интеллектуальную сферы человека. В настоящее время в России музыкотерапия разрабатывается и используется в лечебных и коррекционных целях, в различных направлениях медицины, психологии и педагогики.

Механизм влияния музыки на человека сводится к следующему. Музыкальный звук — это акустический сигнал, имеющий волновую структуру. Воздействуя на клетки живого организма, он изменяет их активность. Звук влияет на электромагнитную проводимость клеточных структур, а также на их электрохимическую активность. Восприятие музыки осуществляется через слух, который изначально служит ориентирующим инструментом, эмоционально настраивает человека по отношению к внешним воздействиям.

Влияние музыки на психику объясняется целым рядом факторов. Один из них — музыкальное искусство с самого начала служило средством общения, было инструментом диалога между индивидом и социумом. При

восприятии музыки происходит и «общение» личности слушающего с личностью автора произведения. Таким образом, передается эмоциональный опыт прошлых поколений, музыка связывает воедино личность и многовековую духовную культуру.

Эффективность музыкального воздействия обусловлена не только эмоциональным воздействием ее на человека, но и биорезонансной сочетаемостью отдельных звуков с вибрациями отдельных органов и систем организма.

М.Н. Ливанов и соавторы проводят аналогию между воздействием музыки и воздействием положительного условного стимула, имеющего пусковое значение для некоего механизма, синхронизирующего ритмическую активность различных участков головного мозга.

Н.М. Гринёва в своей работе пришла к выводу:

Попова Юлия Александровна

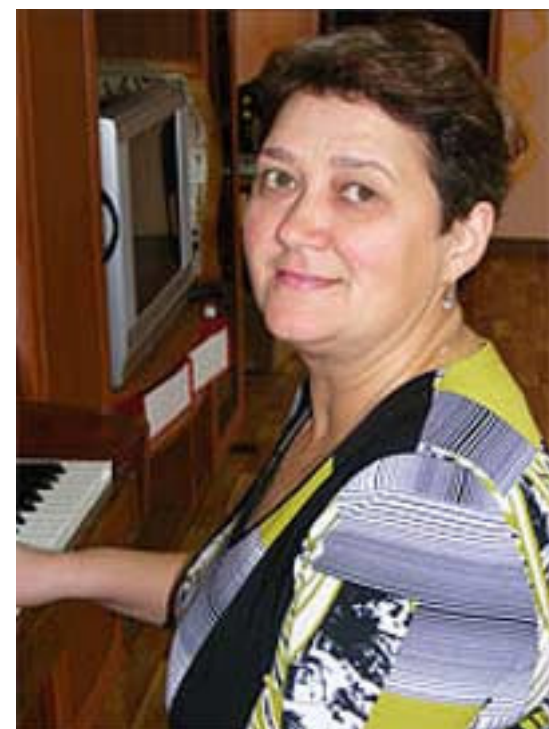
Учитель-логопед,

Антонова Елена Александровна

Педагог дополнительного образования,

Арыкова Елена Анатольевна

Музыкальный руководитель, МАДОУ №4 «Парк детского периода», г.Киселевск, Кемеровская область-Кузбасс



Современные формы взаимодействия музыкального руководителя и семьи.

Изменения, происходящие сегодня в сфере дошкольного образования прежде всего, направлены на улучшение его качества. Оно, в свою очередь, во многом зависит от согласованности действий семьи и ДОУ.

Приобщение детей к искусству может успешно осуществляться лишь при условии тесного контакта педагогов дошкольного учреждения с семьей. Свои самые первые уроки жизни ребенок получает именно семье, поэтому важно с первых дней посещения ребенком ДОУ наладить контакт с родителями, чтобы и в семье, а не только в детском саду, для ребенка были созданы благоприятные условия для

с динамикой развития музыкальных способностей детей, с достижениями детей в области музыкального развития, с репертуаром, осваиваемым детьми в дошкольном образовательном учреждении (по желанию родителей).

Задача музыкального руководителя – раскрыть перед родителями важные стороны музыкального развития ребенка на каждой возрастной ступени дошкольного детства, заинтересовать, увлечь творческим процессом развития гармоничного становления личности, его духовной, эмоциональной восприимчивости.

Взаимодействие с семьей осуществляется в следующих формах:

- Музыкальная ООД (открытые музыкальные занятия)

Целью является повышение родительской компетентности в музыкальной области (День открытых дверей):

индивидуальных и возрастных особенностей ребенка; в сфере всех видов музыкальной деятельности по закреплению навыков и умений.

- Мастер-классы, занятия-практикумы.

приобретение родителями практических навыков музыкального развития (дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, логоритмика);

с целью знакомства с детским музыкальным репертуаром, обучение совместному музицированию с детьми, вооружение родителей основами музыкальных знаний о музыкальных инструментах, необходимых для воспитания здорового ребенка (слушание, изготовление, игра...)

- Совместные праздники и развлечения, игры, музыкальные гостиные с элементами театрализации.

С целью формирования культуры общения со своим ребенком, сотрудниками детского сада и другими взрослыми.

Родители – полноправные участники таких действий – от идеи до воплощения:

обмен идеями, практическими советами по поводу предстоящего праздника

разучивание стихов, песен, танцев, работа над ролью, придумывание сказок, историй

подготовка отдельных номеров пошив праздничных костюмов, подготовка реквизита

помощь в оформлении помещения.

Информационно-аналитический стенд, пропагандирующий вопросы по музыкально-эстетическому воспитанию. Он содержит информацию, касающуюся:

работы музыкального зала, расписание занятий

значимости музыкального воспитания детей

перечень рекомендуемой литературы, музыкальные игры и упражнения, которые можно использовать в домашних условиях

фотографии занятий, выступлений.

Индивидуальные беседы с родителями.

Консультирование родителей по вопросам организации музыкального воспитания в семье.

Папки-передвижки.

Если правильно и в системе выстраивать работу с родителями по музыкальному воспитанию, то родители становятся участниками образовательного процесса с детьми и художественно-эстетическое воспитание детей будет эффективней, такой подход побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчужденность.

Парфенова Евгения Сергеевна
Воспитатель,

Воронцова Светлана Николаевна
Старший воспитатель,

Агафонова Анастасия Викторовна
Музыкальный руководитель, ДЕТСКИЙ САД 54, Киселевского городского округа

общения с музыкой.

В соответствии с требованиями ФГОС, родители должны стать непосредственными участниками образовательного процесса в ДОУ, поэтому вопрос о совместной деятельности детского сада и семьи по музыкальному воспитанию детей – особенно актуален в наши дни.

Поиск новых форм сотрудничества музыкального руководителя, педагогов и родителей детей является важнейшим направлением обеспечения качества музыкального образования дошкольников.

Цель: акцентировать внимание на сохранении преемственности между семьей и дошкольным учреждением в подходах к решению задач музыкального образования детей.

С этой целью музыкальный руководитель должен знакомить родителей

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/musika/3497-33395pdf.html>

«Путешествие по главной улице поселка» конспект мероприятия

Итоговое мероприятие «Путешествие по главной улице поселка» по итогу проекта «Мой город родной».

Подготовили педагоги:

Добрый день, дорогие ребята и гости. Дети маленькими группами проходят части маршрута и комментируют свой участок.

Наступила весна, у нас отличное настроение и я предлагаю вам совершить путешествие по нашему родному городу. А как называется наш город?

Ответ (Город Мыски находится на юге Кемеровской области, население города небольшое: сорок одна тысяча жителей, статус города получил 8 мая 1956 года).

А, микрорайон в котором мы с вами живем? Может вы расскажите, как и когда он появился? Молодцы ребята, так как весь город не смог бы поместиться в нашем зале предлагаю путешествие по главной улице нашего поселка. А вы знаете какие улицы есть в нашем поселке, какая главная? Отлично, начнем, только пойдем по улице мы не все сразу, а небольшими группами, каждой группе надо будет выполнить задание, таким образом все смогут поучаствовать.

Вот мы с вами все приехали на вокзал (ведь любой город начинается с вокзала), перед нами главная улица, какая, точно Ленина.

1 группа

Вот вы идете по улице Ленина и какой объект (достопримечательность вы увидите первым?

Ответ (парк Вокзальный).

Ребята выберите соответствующий указатель установите его на нашем плане и расскажите нам о парке.

(29 октября 2021 года в Мысках состоялось торжественное открытие нового парка культуры и отдыха «Вокзальный». Работы по реализации масштабного проекта начались в мае 2021 года. За полгода общественная территория площадью 6,6 га неузнаваемо преобразилась. В парке появились две современные детские игровые площадки – одна для малышей, другая для детей постарше, с качелями, напольными ростовыми шахматами и батутами. Рядом расположилась специальная платформа памп-трек – замкнутая трасса с подъемами, поворотами и контруклонами. В ходе

строительства были выполнены работы по реставрации мемориала «Фронт и тыл», установлено освещение в окнах водонапорной башни, изготовлены велосипедные и пешеходные дорожки, установлены малые архитектурные формы, оборудована зона для дрессировки собак. Для удобства горожан по всему периметру территории смонтировано освещение, установлены лавочки и урны. В самой середине парка появилась просторная площадка для проведения мероприятий, предусмотрены трибуны для зрителей. Благоустройство дало парку «Вокзальный» новую жизнь).

2 группа

Вы продолжите движение и что еще очень важное для каждого города или поселка вы встретите? Ответ (мемориал Тыл фронту).

Ребята выберите соответствующий указатель установите его на нашем плане и расскажите нам о мемориале.

Скульптурная группа Тыл-фронту, авторы: Новокузнецкое объединение «РОСТ – Монумент».

(Один из памятников, увековечивший бессмертный подвиг героев Великой Отечественной войны, находится в микрорайоне ГРЭС города Мыски. Воздвигнут он в 1986 году в честь 40-летия Победы в Великой Отечественной войне и 30-летия города Мыски.

Высокая фигура солдата с винтовкой и рабочего с молотом символизируют единение винтовки и молота, подвиги наших ветеранов – воинский и трудовой. Внизу, у подножия памятника, расположены уже не одна фигура солдата, а много их, не одна фигура рабочего, а много, потому что сражалась вся страна – сражался фронт и тыл. Скульптурная группа изготовлена из мозаичного бетона.

Реставрация мемориала была проведена в 2021 году в рамках создания парка «Вокзальный». Скульптурная группа «Тыл – фронту» органично вписалась в новое городское пространство).

3 группа

Ребята, вы идете далее по центральной улице и какой архитектурный

объект появится на вашем пути? Ответ (Площадь и Д/К Горького)

(Муниципальное бюджетное учреждение «Дворец культуры им. Горького» был построен в 1965 году и с 1966 года стал культурным центром поселка Притомский — микрорайон ГРЭС Мысковского городского округа, местом встречи творческой молодежи города Мыски, площадкой для проведения городских и областных конкурсов и фестивалей. Его двери всегда были открыты и для тех, кто делал первые шаги в искусстве и для ветеранов труда).

4 группа Пока мы дальше не идем, а подумаем, что еще важное и полезное находится рядом с Д/К? Ответ (Парк Школьный и школы 3 и 7).

Ребята выберите соответствующие указатели установите их на нашем плане и расскажите нам о парке и о школах.

(Парк «Школьный» расположен в микрорайоне ГРЭС города Мыски. Парк был создан в 2012 году в преддверии празднования областного Дня



шахтера. Ранее на этом месте были расположены пешеходные дорожки и старые тополя. Сегодня усилиями горожан высажены деревья, разбиты клумбы, созданы цветочные композиции, проложены пешеходные дорожки, установлены декоративные уличные фонари, детские и спортивные городки, создана площадка для любителей скейтборда, в зимнее время она является местом массового катания на льду, установлен самый большой в городе игровой комплекс 140 кв. метров.

Михальченко
Наталья Владимировна
Буцукина Юлия Викторовна

Воспитатель, МБДОУ № 3 «Ласточка», г. Мыски, Кемеровская область, Кузбасс



«Патриотическое воспитание дошкольников!»

Патриотическое воспитание дошкольников – это важный аспект формирования личности, который закладывает основы любви к своей стране, культуре и традициям. На данном этапе развития ребенка создается залог для формирования гражданского сознания и активной жизненной позиции в будущем.

Значение патриотического воспитания

Формирование национальной идентичности. Дошкольники начинают осознавать свою принадлежность к определенной культуре и стране. Это

помогает им развивать чувства гордости за свою нацию.

Уважение к культуре и традициям. Дети учатся ценить свою историю, традиции и обычаи, что содействует сохранению культурного наследия.

Социальная ответственность. Патриотическое воспитание способствует формированию чувства ответственности за свою страну и общество, что вырабатывает у детей стремление к сотрудничеству и помощи окружающим.

Методы патриотического воспитания
Игровая деятельность. Игра – основной способ познания мира для детей дошкольного возраста. Темы игр могут включать национальные праздники, традиции, героев страны.

Чтение художественной литературы. Книги о героях, народных сказках и исторических событиях формируют патриотическое сознание и чувство гордости за свою страну.

Творческие задания. Рисование, лепка, конструирование на темы, связанные с родиной, помогают детям выразить свои чувства и мысли о патриотизме.

Экскурсии и мероприятия. Посещение исторических мест, музеев, участие в праздниках и конкурсах способствует более глубокому осмыслению истории и культуры своей страны.

Работа с семьей. Взаимодействие с родителями и семьей в вопросах па-

триотического воспитания важно для формирования единого подхода. Семейные традиции, воспитание в духе уважения к истории и культуре страны играют существенную роль.

Примеры патриотического воспитания в детском саду

Организация тематических мероприятий, посвященных праздникам (Дню Победы, Дню России, и т.д.).

Проведение викторин и игр на знание истории и традиций своей страны.

Создание уголков патриотической тематики в группах, где представлены материалы о родине, её символах, истории, культуре.

Патриотическое воспитание дошкольников – это не только важный элемент образовательного процесса, но и основа формирования ответственных граждан страны. Развивая чувства патриотизма с раннего возраста, мы обеспечиваем будущее, в котором молодое поколение сможет гордиться своей родиной, понимать её ценности и активно участвовать в жизни общества.

Мосорова
Екатерина Александровна
Мишанова
Анастасия Владимировна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад №54, Кемеровская область. Киселёвский городской округ.



Патриотическое воспитание дошкольников: проект «Этих дней не смолкнет слава» о Великой Отечественной войне

Аннотация: «Этих дней не смолкнет слава» — опыт работы по ознакомлению старших дошкольников 5-7 лет с событиями Великой Отечественной войны. В статье представлена актуальность патриотического воспитания, определены цель и задачи работы, отображены формы и методы взаимодействия всех участников воспитательно-образовательного процесса, представлены интересные и разнообразные виды детской деятельности, современные познавательные технологии.

Актуальность. В настоящее время в качестве приоритетной задачи государства выдвинута задача гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения на основе исторических ценностей, сохранения и развития чувства гордости за свою страну, воспитания личности гражданина — патриота Родины.

Дошкольные образовательные организации, являясь начальным звеном системы образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, малой Родине, о своем Отечестве. Очень важно определить нравственные ориентиры, демонстрирующие стойкость, единение, самоотверженность русского народа. Ярким примером проявления героизма и патриотизма советского человека, солдата, труженика, несомненно, является Великая Отечественная война. Наша цель — сохранить память о бессмертном подвиге народов России для будущих поколений.

Представления о Великой Отечественной войне очень сложные для восприятия ребенка — дошкольника. Поэтому мы тщательно спланировали работу по ознакомлению наших воспитанников с историей Великой Отечественной войны, с использованием современных развивающих познавательных технологий, в разнообразных видах с деятельности.

Одной из наиболее эффективных инновационных педагогических технологий для решения задач патриотического воспитания является проектный метод обучения.

Целесообразность использования

проектного метода заключается в том, что он стимулирует познавательную активность детей, расширяет их кругозор. Юные граждане вовлекаются в процесс исследования, планирования и реализации проекта. Это создает возможность для личного опыта, переживаний и открытий.

Проектная деятельность, посвященная событиям Великой Отечественной войны, предоставляет широкие возможности для интеграции образовательных областей и различных видов деятельности: познавательной, игровой, творческой, коммуникативной. Это делает процесс изучения истории более интересным и эмоционально насыщенным, способствуя глубокому усвоению знаний о войне и формированию позитивного отношения к патриотическим ценностям.

Особую роль в реализации таких проектов играют родители воспитанников, становясь не просто помощниками, а активными участниками и соавторами. Они делятся своими знаниями, семейными историями и уникальными ресурсами, такими как фотографии военных лет, письма с фронта, предметы быта военного времени, хранящиеся в семейных архивах. Использование этих материалов не только обогащает проект, делая его более наглядным и достоверным, но и способствует укреплению связи между поколениями, формированию у детей чувства гордости за своих предков и сопричастности к истории своей страны.

Цель: Сформировать начальные представления старших дошкольников о Великой Отечественной войне.

Задачи:

Дать представление о Великой Победе, важных событиях ВОВ, познакомиться с именами героев, памятниками, городами-героями.

Познакомить с символикой ВОВ, воинскими наградами; с оружием Победы; военными профессиями.

Развивать мышление, память, воображение, внимание, речь; развивать коммуникативные умения: договариваться, высказывать свое мнение, прислушиваться к другой точке зрения, объединяться в совместных играх со сверстниками.

Воспитывать чувство патриотизма, гордость за героическое прошлое русского народа, страны; вызвать интерес к истории России.

Определили принципы работы с

детьми:

Говорить о войне простым, доступным языком, «погружая» в тему постепенно: от близкого — к далекому, от семьи — к поселку, к родному краю, к родной стране.

Не передавать знания в «готовом виде», а учить детей «добывать» их, осмысливать, эмоционально откликаться на события войны.



Организовать динамичную развивающую предметно-пространственную среду в группе, в создании которой активное участие принимают и дети и родители, позволяющую каждому ребенку самостоятельно ознакомиться с материалами о ВОВ.

Формировать открытую образовательную среду для сотрудничества с родителями.

В рамках реализации проекта «Этих дней не смолкнет слава» провели познавательные тематические занятия: «Наша Армия», «День победы», занятия по художественному творчеству, на которых создавали поздравительные открытки «С Днем Победы»

Капустина Наталья Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ № 46 пгт. Молочный Кольского района, Мурманской области

«Методическая разработка» «Посвящение в ЮИД»

Посвящение в отряд ЮИД Подготовительной группы в МБОУ города Ульяновска «Губернаторский лицей № 101 имени Ю.И. Латышева» детский сад «Уникум»

Цель: Уточнить и закрепить правила дорожного движения с детьми.

Закреплять знания детей о дорожных знаках, их назначении;

Формировать умение работать в коллективе.

Воспитывать чувство дружбы, сплоченности, умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Развивать логическое мышление, инициативу.

Пропаганда правил дорожного движения среди детей дошкольного



возраста.

Задачи: закрепление ранее полученных знаний, навыков безопасного поведения на дороге; совершенствование форм и методов работы по безопасности дорожного движения;

развитие творческого, диалектического мышления, памяти, наблюдательности, внимания; развитие лидерских качеств ребенка;

стимулирование детей к неукоснительному соблюдению правил дорожного движения, предупреждение случаев детского дорожно-транспортного травматизма;

воспитание коммуникабельности по отношению к сверстникам и взрослым.

Оборудование: плакаты по ПДД, компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация, дорожные знаки, изображение светофора, макет светофора, пешеходного перехода, жилетки со светоотражающими элементами, эмблемы-значки ЮИД, удостоверения ЮИД, светоотражающие смайлики.

Предварительная работа: знакомство детей с правилами дорожного

движения, дорожными знаками. Дидактические, настольно-печатные, подвижные, сюжетно-ролевые игры, наблюдения, целевые экскурсии. просмотр обучающих мультфильмов по ПДД: «Смешарики. Азбука безопасности»: «Светофор», «Пешеходная зебра», «Самая страшная машина», «Пляшущие человечки», «Некультурные автомобили», чтение художественной литературы, заучивание стихотворений.

Действующие лица:

Ведущий 1, ведущий 2, директор департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Васин Сергей Сергеевич, представитель Госавтоинспекции заместитель начальника центра дорожного и технического надзора пропаганды безопасности дорожного движения УГИБДД УМВД России по Ульяновской области подполковник полиции Ермолаев Михаил Михайлович, директор Дирекции безопасности дорожного движения АНО «ЦОДД» Тупицина Анастасия Робертовна, Светофор-взрослый, дети группы «Фиксики» -участники, дети группы «Почемучки» — зрители.

Ход мероприятия

Ведущий 1:

Ребята, здравствуйте! Сегодня у нас с вами необычный день. Сегодня вы сдаёте экзамен, который покажет, кто из вас достоин вступить в ряды ЮИД. ЮИД – юные инспекторы движения. Дети, которых принимают в эту организацию помогают другим детям узнавать все о ПДД, о том, как правильно вести себя, что бы не случилось беды на дорогах. А так же помогают Госавтоинспекции проводить профилактическую работу на дорогах как со взрослыми, так и с детьми.

Ведущий 2:

Сегодня наших детей приветствуют лидеры ЮИДовского движения школы №61 города Ульяновска «Перекресток-73», которые стали участниками Всероссийского конкурса-фестиваля юных инспекторов движения «Безопасное колесо — 2018», Всероссийского слета ЮИД, Всероссийского форума ЮИД, а также принимали активное участие в пропаганде безопасности дорожного движения на территории города Ульяновска.

Выступление отряда ЮИД «Перекресток – 73»

Ведущий 1: Сегодня на нашем ме-

роприятие присутствует директор департамента воспитания и социализации детей Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области Васин Сергей Сергеевич, а также представитель Госавтоинспекции заместитель начальника центра дорожного и технического надзора пропаганды безопасности дорожного движения УГИБДД УМВД России по Ульяновской области подполковник полиции Ермолаев Михаил Михайлович, директор Дирекции безопасности дорожного движения АНО «ЦОДД» Тупицина Анастасия Робертовна.

Ведущий 1: Сейчас мы покажем, как знаем законы дорожного движения.

Для этого мы проведём небольшой экзамен по правилам дорожного движения. Проверим ваши знания. А вы докажете нам, что готовы вступить в отряд ЮИД.

- Итак, мы начинаем конкурс – экзамен!

Дети сидят на стульчиках

Ведущий 2:

1 задание – «Блиц – опрос»:

Вопросы:

Назовите основные сигналы светофора.

Кто является участником дорожного движения? (пешеход, водитель, пассажир)

Кого перевозит автобус?

Где нужно ждать автобус?

Как называют тех, кто едет в автобусе? (пассажиры)

Ведущий 1:

Молодцы! Справились с первым заданием.

Ну а теперь физкультминутка «Дви-гайся-замри»

(дети встают в круг и выполняют движения)

Ведущий 2:

2 задание. Отгадываем загадки.

1) Диван и два кресла

В брюхе железном, куда не ползёт.

— кого-то везёт... (Автомобиль)

2) Рама есть, а где окно?

Сел в седло не скажешь «Но!»

Есть звонок, а двери нет!

Это же... (велосипед)

Майданова Яна Константиновна

Музыкальный руководитель, МБОУ «Губернаторский лицей номер 101 имени Ю. И. Латышева, г. Ульяновск

Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Квадро Пилоты: Первые шаги в небо» (начальный уровень) для детей старшего дошкольного возраста 6-8 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор программы: Курудимова Ольга Викторовна, воспитатель

1. Целевой раздел

1. 1 Пояснительная записка

Аннотация программы

В настоящее время рынок БПЛА (беспилотных летательных аппаратов) – стал очень перспективной и быстроразвивающейся отраслью, к 2015 году рынок БПЛА уже оценивался в 127 млрд долларов США и продолжает активно развиваться. Благодаря росту возможностей и повышению доступности дронов, потенциал использования их в разных сферах экономики стремительно растет: по всему миру БПЛА используются не только для доставки грузов, в СМИ и развлекательной сферах, но и в мониторинге инфраструктуры, сельском хозяйстве и МЧС, строительстве, логистике, экологии и других сферах. Появляются новые профессии, связанные с ростом рынка.

Направленность программы «Квадро Пилоты: Первые шаги в небо» — техническая. Предполагает дополнительное образование детей в области беспилотной авиации. Направлена на формирование у детей знаний и навыков, необходимых для работы с беспилотными авиационными системами (БАС), на развитие у учащихся интереса к проектной, конструкторской и научной деятельности, значительно расширяющей кругозор и образованность ребенка. Программа позволит создать благоприятные условия для развития технических способностей дошкольников, и, в дальнейшем, возможно, к выбору профессии.

Программа «Квадро Пилоты: Первые шаги в небо» реализует техническое направление дополнительного образования. Ориентирована на детей возрасте 6-8 лет. Данная программа рассчитана на 1 год обучения – 36 часов.

Уровень освоения содержания программы: начальный.

1. 2 Цель и задачи программы

Цель программы: Формирование

начальных знаний и навыков в области развития беспилотных авиационных систем, основ техники и пилотирования.

Цель программы достигается решением следующих задач:

Познакомить детей с основами работы квадрокоптеров. Дать первоначальные знания о конструкции квадрокоптеров начального уровня Геоскан Пионер Мини и АРЕХХ-116.

Сформировать знания, умения и навыки в области пилотирования квадрокоптеров;

Обучить знаниям технической эксплуатации квадрокоптеров;

Формировать навыки работы в команде;

Формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать;

Развивать навыки самостоятельной работы в учебно-познавательной деятельности;

Развивать техническое мышление и творческий подход к работе;

Развивать координацию, мелкую моторику, аккуратность, внимание;

Воспитывать интерес к технологиям и инженерии;

Воспитывать нравственно-патриотические чувства, любовь к Родине, взаимоуважение и толерантность друг к другу, уважение к людям разных профессий, уважение к чужому труду;

Воспитывать любовь к своему родному краю, к природе, бережное отношение к ней.

1. 3 Содержание программы

1. 3.1 Педагогические технологии.

Технология проектного обучения позволяет педагогу ориентировать дошкольников на самостоятельную поисковую, исследовательскую, рефлексивную, практическую работу, результат которой имеет практический характер, важное прикладное значение, интересен и значим для детей;

Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе, направлены на создание максимально возможных условий для сохранения и укрепления здоровья детей и на развитие осознанного отношения дошкольников к здоровью и жизни человека, на развитие умений оберегать, поддерживать и сохранять здоровье, на формирование валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффек-

тивно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;

Технология развивающего обучения предполагает создание под руководством педагога проблемных противоречивых ситуаций и активную самостоятельную деятельность дошкольников по их разрешению;

1. 3.2 Планируемые результаты освоения программы Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки воспитанника является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами искусства может каждый, по-настоящему желающий этого ребенок.



1. 3.3 Отличительная особенность.

Занятия по Программе предполагают не только изучение теоретического материала, они также ориентированы на развитие практических умений и навыков самостоятельной деятельности воспитанников. Введение в мир технологий с раннего возраста помогает детям развивать интерес к STEM-дисциплинам (наука, технологии, инженерия и математика). Программа включает обучение основам безопасности при использовании дронов, что формирует у детей чувство ответственности за свои действия. Использование дронов делает процесс обучения более увлекательным и интерактивным, что повышает мотивацию детей к обучению.

Курудимова Ольга Викторовна

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР» — детский сад «Сказка», г. Губкинский, ЯНАО

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками как условие успешной социализации

Проблема приобщения ребенка к социальному миру всегда была актуальной и одной из ведущих в процессе формирования личности. В сложном процессе вхождения в мир людей ребенку необходима квалифицированная помощь.

Ребенок становится человеком только в кругу людей, и этот процесс называется социализацией. При этом он активно осваивает формы общения, ценности, привычки и обычаи общества: начинает говорить на языке своего окружения, разделять общие представления о добре и зле, демонстрировать свои чувства: любовь, отвращение и т. д. С помощью взрослого



и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), ребенок овладевает культурными практиками. В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Педагог участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Отношение взрослого к ребенку облегчает понимание социальных норм, подкрепляет соответствующее поведение и помогает ребенку подчиниться социальным влияниям. Психическое развитие при этом рассматривается как процесс постепенной социализации-адаптации ребенка к внешним для него социальным условиям. Ребенок неразрывно связан с обществом, с другими людьми. Эти

связи, выступая в качестве условий и обстановки его жизнедеятельности, формируют его духовный мир и поведение. Однако, важнейшее место в этом процессе принадлежит семье — первому коллективу, который дает человеку представления о жизненных целях и ценностях, о том, что нужно знать и как надо себя вести. Ребенок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения.

Интересным представляется опыт некоторых педагогов, которые в развитие ребенка включают и развитие родителей. Для этого готовятся специальные встречи-занятия, посвященные интерактивным методикам. Например, метод «Ассоциация». Суть выглядит примерно так: педагог вступает в общение с родителем. Предлагает ему назвать образ, с которым родитель ассоциирует ребенка (чистый лист, неполный сосуд, будильник, зеленый росток, бурная река). А затем просит назвать образы, с которыми ассоциируется воспитатель (художник, скульптор, дирижер, фокусник, часовщик, ювелир). Интересен конечный результат такого эксперимента. Что же получается в итоге? А получаются достаточно разнообразные пары (росток-садовник, камень-ювелир, лист-художник). Мы анализируем эти ассоциации вопросами. Какую роль в этой паре играет ребенок: активную или пассивную? (пассивную). То есть ребенок неумелый, незнающий, а воспитатель активный, заполняющий этот самый чистый лист, выращивающий зеленый росток, формирующий как скульптур из глины полноценного образованного человека. Педагог подводит итоги, делая выводы из родительских высказываний, на основании которых можно сказать, что сам ребенок не участвует в процессе «лепки», «рисовании», «вращивании». Установка родителей как педагогов на пассивную роль ребенка означает, что они будут недооценивать образовательные возможности совместной детской деятельности, считая ее лишь «дополнением» к взросло-детской совместности.

Существует три наиболее эффективных формы общения ребенка со взрослым: ситуативно-личностная форма, которая протекает в период

от одного до шести месяцев жизни. Сначала это общение выглядит как ответ на воздействие взрослого, потом ребенок начинает активно двигаться, привлекая к себе внимание, даже когда взрослый ругается, ребенок радуется, потому что-то внимание к ребенку, обращенность к нему. Потребность во внимании взрослого — первая и основная потребность в общении — остается на всю жизнь. Средством общения для данной формы является обмен взглядами, улыбками, вскриками, ласковым разговором взрослого и носят исключительно экспрессивно — мимический характер.

В этот период общение младенца со взрослым протекает вне какой-либо другой деятельности и само составляет ведущую деятельность ребенка. ситуативно-деловая форма связана с потребностью в деловом сотрудничестве. Взрослый становится нужным и интересным ребенку не сам по себе, а тем, что у него есть разные предметы и он умеет что-то с ними делать. К экспрессивно-мимическим средствам добавляются предметно-действенные-детивно активно пользуются жестами, позами, выразительными движениями. Но предмет сам по себе ребенку не интересен, ему интересно как этим предметом можно пользоваться. Это происходит по двум причинам. Во-первых, для ребенка взрослый остается центром предпочтений, в силу чего он наделяет привлекательностью те предметы, к которым прикасается. Во-вторых, взрослый показывает детям, как можно играть в эти игрушки. Для того что бы дети начали играть с игрушками, взрослый обязательно должен сначала показать и рассказать, что можно с ними и как играть. Только после этого игра детей становится содержательной и осмысленной. Такие совместные игры представляют собой деловое общение или сотрудничество ребенка со взрослым. В результате такого взаимодействия ребенок становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У малыша развивается-общение, мышление, речь.

Чуплыгина Любовь Сергеевна
Деринг Оксана Викторовна

Воспитатель, Детский сад №54,
Киселевский городской округ

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/3242-33395pdf.html>



Конспект занятия по физической культуре для старших дошкольников с использованием инновационного нестандартного оборудования «Путешествие»

Цель занятия: Создавать условия для развития координационных способностей дошкольников старшего возраста и формирования у них мотивации к занятиям физической культуры и здоровому образу жизни посредством использования сибирского борда и кинезиомячей.

Задачи: Развить и координацию и ловкость;

Формировать умение контролировать себя, ориентироваться и чувствовать свое тело в пространстве, развивать внимание и концентрацию;

Формировать правильную осанку,

укреплять мышцы рук, ног, глаз, мышечный корсет;

Развивать физические качества;

Воспитывать волевые качества: смелость, настойчивость, уверенность в своих силах;

Воспитывать умение действовать сообща в команде, воспитывать интерес к занятиям физической культуры.

Место проведения: Спортивный зал, **Спортивное оборудование:** Сибборды, Кинезиомячи, Фишки

Ребята, это письмо от Незнайки. Он со своими друзьями снова летит на Луну, но забыл главное правило путешествия. Просит помочь. Вы согласны? Предлагаю вам сегодня тоже попутешествовать и тогда, может быть, мы поможем ему вспомнить эти правила. Если вы знаете историю Незнайки, подскажите мне, кто помог Незнайке выбраться с острова развлечений? Конечно, его друзья! Я предлагаю игру-разминку «Найди друга»

Игра-разминка «Найди друга»

Если с другом вышел в путь – веселей дорога...

Основной целью моего занятия было развитие координационных способностей.

Координация – то фундаментальное физическое качество, необходимое человеку на протяжении всей жизни

Это способность выполнять действия точно и без лишних усилий.

Развитая координация помогает ребенку двигаться ловко и уверенно.

У взрослых и, особенно пожилых людей, без развитого навыка теряются ощущения баланса тела и равновесия, что может приводить к падениям и переломам.

За координацию движений отвечают мозжечок и вестибулярный аппарат.

Вот поэтому на моих занятиях присутствует тренажер – балансир Сибирский борд, который используется в первую очередь для стимуляции мозжечка, отвечающего за координацию движений, равновесие и мышечный тонус.

В физкультурном занятии «Поход» было использовано инновационное оборудование: сибирский борд (сибборд) и кинезиомячи. Сибборд – тренажер-балансир в виде изогнутой доски. Его многофункциональность дает возможность развивать физические качества зрительно-моторную координацию, концентрацию внимания.

Кинезиомячи – цветные мячи без ворса, с высоким отскоком от пола, очень полюбились детям. Это удивительный мяч: непослушный, светлый, но очень прыгучий, яркий и увлекательный. Упражнения с кинезиомячами снижают гипертонус, укрепляют мышцы рук, ног, глаз, мышечный корсет. Увеличивают концентрацию и удержание внимания, стимулируют межполушарное развитие, развивают координацию, укрепляют вестибулярный аппарат.

Используемое оборудование очень повышает эмоциональность занятий, тем самым формируя стойкий интерес к физической культуре.

Блинова Ирина Валерьевна

Инструктор ФК, МАДОУ «Детский сад 130», г. Нижний Новгород



Сенсорное воспитание детей через дидактические игры

Сенсорика — это способность ощущать внешнее воздействие и раздражители. Данное понятие включает в себя большое разнообразие ощущений. Важность чувственного восприятия подтверждается тем, что оно ставится на один уровень вместе с умственным развитием.

Развивающие игры. Дидактические игры для дошкольников — это

нем, тактильные свойства, запах, вкус и другое. Помимо развития всех форм восприятия, дидактические упражнения направлены на активную тренировку мелкой моторики рук.

Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры — приоритетное направление в деятельности на дошкольных занятиях, так как оно не только показывает высокую результативность, но и нравится детям.

Важно! Развитие сенсорных навыков — это не только задача педагогов. Посильную помощь для образовательного

процесса должны оказывать родители. Сенсорное развитие детей 2-3 лет через дидактические игры доступно и в домашних условиях, так что занятия можно продолжать за пределами ДОУ.

Сенсорное развитие через дидактические игры имеет следующие особенности:

- учит ощущать окружающий мир через все органы чувств;

- формирует систему основных действий, которые являются реакцией на внешние раздражители;

- учит исследовать окружающий мир;

- формирует систему сенсорных шаблонов;

- учит самостоятельно применять

сенсорные шаблоны в зависимости от ситуации.

Ребенок познает окружающий мир через ощущения. Поэтому умение воспринимать все каналы информации, не ограничивать собственные чувства и правильно их интерпретировать пригодится детям для развития. Сенсорная культура — это залог всестороннего развития, успешной деятельности, формирования мыслящей личности, которая стремится к познанию окружающего мира. Когда ребенок начинает понимать, что ему говорят.

Пример дидактических игр. Дидак-

тические игры. Направленные на изучение цвета, формы и размера.

«Домик для пуговицы» Цель: тренировка навыка узнавать и отличать цвета. Материалы: круг, разделенный на 4 разноцветных сектора, к нему — четыре пуговицы в тон к каждому сектору. Ход: взрослый объясняет, что каждая пуговица должна найти свой дом, который совпадает с ней по цвету. Ребенок выбирает пуговицу и кладет в нужный сектор. Вслух называется цвет.

«Цветное поле» Цель: тренировка навыка узнавать и отличать цвета. Материал: круг с цветными секторами (количество цветов на выбор), в котором есть аналог стрелки, как в часах. Детям выдается набор карточек, где цвета совпадают с секторами в кругу. Ход: взрослый вращает стрелку и показывает цвет. Дети выбирают из своих карточек нужный и показывают его.

«Воздушные шарики»

Цель: тренировка навыка узнавать и отличать цвета. Материалы: несколько воздушных шариков разных цветов и ленточки в тон к ним. Ход: ребенку предлагается подобрать к каждому шару ленточку такого же цвета.

«Что это за фигура»

Цель: научить ребенка находить фигуры в вещах и предметах вокруг. Материалы: картонный квадрат, треугольник и круг. Ход: взрослый поочередно показывает фигуры и просит ребенка пройтись по комнате и найти предметы, которые были бы на них похожи. Это могут быть колеса, аквариум, тарелки, шкаф. Можно усложнить задачу, указав цвет предметов, которые надо искать.

«Спрячься от дождя»

Материалы: по 4 картонных квадрата, круга и треугольника, а также три вырезанных зонтика. Ход: взрослый выкладывает шаблон, под каждым зонтиком находится по одной фигуре. Далее описывается игровая ситуация: начался дождь, но фигуры могут спрятаться только под свой зонтик. Ребенок перемещает карточки в положенное место.

Голованова Любовь Николаевна

Воспитатель, МАДОУ детский сад №17 «Золушка», Нижегородская область город Бор

разновидность тематических занятий, которые выстроены в соответствии с принципами педагогики и являются средством самообразования. Иногда требуются подготовительные этапы для введения в курс занятия или получения теоретической базы. Роль дидактических игр в сенсорном развитии детей раннего возраста.

Если интегрировать дидактические занятия, то они помогут сформировать представление о внешних свойствах предметов и явлений. Например, к характеристикам относятся форма, цвет, размер, положение в пространстве, изменение со време-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/vospitanie/2193-33395pdf.html>

Картотека игр о воде

«Водичка, водичка»

Водичка, водичка,
Умой моё личико,
Чтобы глазоньки блестели,
Чтобы щёчки горели,
Чтоб смеялся роток,
Чтоб кусался зубок. (Потешка)
Волнообразные движения кистей
Рук сверху вниз.
Трём ладонями лицо.
Показываем глаза.
Показываем щёки.
Показываем рот.
Показываем и стучим зубами.

«Ладушки – ладошки»

«Вымыли мы ручки, вымыли мы ножки, Поиграли в ладушки, ладушки – ладошки! Во дворе цыплятам накрошили крошек, Поиграли снова в ладушки – ладошки! Гладили котенка чистыми ладошками, С ним мы поиграли в ладушки – ладошки! Улеглись ладошки прямо на дорожку... Как они устали — ладушки – ладошки!»

Имитация мытья рук
Хлопки в ладоши
Показываем, как «крошим хлеб»
Хлопки в ладоши
Одной рукой поглаживаем другую
Хлопки в ладоши
Кладём руки на колени
Поглаживаем рукой об руку

«Дождик, дождик поливай»

Дождик, дождик поливай,
Будет хлеба каравай!
Будут булки, будут сушки,
Будут вкусные ватрушки.
Ударение указательным пальцем
По ладони руки

Показываем, разводя руки
«Угощение»

«Надоели нам дожди»

Дождик, дождик! Подожди!
Надоели нам дожди!
Ты по крышам зачистил,
Ребятишек разбудил.
Поворачиваем ладошку (одной руки) кверху, и Пальцами другой руки имитируем капельки дождя, Повторяя за взрослым: «Кап, кап»

«Пароход»

Пароход плывет по речке,
И труба дымит, как печка.
У – у – у!
Ладони складываются вместе,
Руки перед собой.
Выполняются
Плавные, волнообразные
Движения вверх – вниз.
Большие пальцы ритмично
Поднимаются вверх.

«Сосульки»

От сосулек звон, звон.
Просыпайся клён, клён.
Растопился снег, снег,
Ручейки – в бег, в бег.
Мы по лужам – топ – топ,
Через лужи – прыг – скок!
Хлопаем ладошками слева и справа от головы.
Круговые движения
Руками от себя – «волны».
Ритмичные хлопки
Ладонями по коленям.

«Падал снег»

Падал снег на порог.
Кот слепил себе пирог.
А пока лепил и пек,
Ручейком пирог утек.
Пирожки себе пеки
Не из снега – из муки.
Плавно опускаем руки сверху вниз
Показываем, как пекут пирог
Волнообразные движения руками
Грозим указательным пальцем
Покачиваем пальцем из стороны в сторону

«Как под горкой снег»

Как под горкой снег
И на горке снег,
А под снегом спит Медведь.
Тише, тише, не шуметь.
Дети и взрослый опускают руки вниз И гладят ладонями ковёр. Поднимают руки вверх, соединяя пальцы Над головой.
Ладони соединяются вместе
И помещаются под щёку.
Указательный палец подносится к губам.

«Мороз»

Мороз прибежал,
Колотушкой застучал
Мы мороза не боимся,
Мы на санках с горки мчимся (2 раза) Ладонями стучим по столу.
Стучим кулачок о кулачок.
Резкое движение рук от себя.

Ерёмина Анастасия Ефимовна

Воспитатель, МАДОУ «Детство»
№199, г. Нижний Тагил, Свердловская область



Комплексное коррекционно-развивающее занятие «Козлята и волк» для детей с ОВЗ

Цель занятия: развитие социально значимых навыков, игрового взаимодействия.

Задачи: Образовательные: формирование положительного отношения к игре

развитие орудийных действий в процессе пересыпания сухих макарон ложкой из одной емкости в другую

обучение раскатыванию круговыми движениями пластилина, сплющиванию полученных шариков большим и указательным пальцами

развитие умений откручивания и закручивания крышек

колонка, корзинки, муляжи снежков, доски для лепки, заготовки из пластилина в виде тонких жгутиков, салфетки, нарисованная картинка «Зима», муляжи снежных сугробов, шапочки козлят, костюм Волка.

Предварительная работа: наблюдения в природе за зимними изменениями, метание муляжей снежков в корзину, предметно-практические действия с резьбовыми крышками, раскатывание пластилина продольными движениями, просмотр слайдов на тему «Зима».

Ход занятия

Дети в шапочках козлят сидят на стульчиках полукругом. Звучат звуки выюги.

Организационный момент

Раздается стук в дверь. Появляется персонаж Волк.

Волк:

- Здравствуйте, козлятушки – ребятки (жест «приветствие»). Зимой холодно (жест «холодно»), слышите, как ветер за окном гудит.

Коррекционно — развивающий блок

Упражнение на развитие жестовой речи

Ох, козлята, я

замерз, (Жест «холодно»).

Отморозил, братцы, хвост, (Указательный жест).

Отморозил нос и уши, (Указательный жест).

И хочу я, дети, кушать! У-у-у. (Жест «есть»).

- Козлятушки — ребятки, помогите мне согреться. Давайте с вами поиграем. Будем снежки в корзинку бросать.

Игра «Попади снежком в корзинку»

Волк:

- Молодцы, какие вы ловкие и меткие. А я вам гостинцы принес, посмотрите: макароны. Каждый из вас будет пересыпать макароны при помощи ложки из банки в тарелку. Банки закрыты крышками. Придется открыть банки.

Упражнение «Откроем банку»

Волк:

- Хорошо, банки открыты, теперь будем заполнять тарелки макаронами на половину объема.

Упражнение «Пересыплем макароны»

Волк:

- Молодцы, ребята, теперь у каждого из вас своя порция макарон. А я предлагаю отправиться в путешествие.

В чаще леса вековой часто слышим ветра вой,

По сугробам не пойдем, их мы ловко обойдем.

Игра «Обойдем сугробы»

Волк:

- Молодцы, удалась прогулка. В лесу много снега (жест «много»), а на подаренной мне картинке снега нет. Посмотрите.

Рассматривание картинки «Зима»

Волк:

- Я предлагаю украсить картинку снежинками, их слепим из белого пластилина. Будем отрывать маленькие кусочки пластилина от жгутика, затем раскатывать их между ладонями в шарики. Посмотрите, как делаю я. Шарик — это не снежинка. Теперь его мы сплющим пальчиками. Вот так. Прикладываем снежинку к картинке и надавливаем на нее. Вот так, на нашей картинке появятся снежинки.

Лепка «Снежинки»

Волк:

- Молодцы, теперь на нашей картинке много снега, как в настоящем лесу.

Заключительный этап

Рефлексия

Волк:

- Сегодня на занятии мы с вами падали снежком в ведерко, пересыпали макароны в тарелку, путешествовали в лесу, лепили снежинки из белого пластилина. Молодцы. А мне пора домой. До скорого свидания (жест)!

Любашенко Ирина Александровна

Воспитатель, ГБУ «Мой особый семейный центр «Роза ветров», г. Москва



развитие двигательной активности.

Коррекционно-развивающие: развитие восприятия, внимания, наглядно-действенного мышления

корригирование эмоционально-волевой сферы

развитие невербальных форм общения

развитие мелкой моторики.

Воспитательные:

формирование доброжелательных отношений друг к другу

развитие чувства радости от совместной деятельности.

Возрастная направленность занятия:

дети с ОВЗ.

Наглядно-дидактический материал и оборудование:

банки с резьбовыми крышками, тарелки, ложки, макароны, музыкальная

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/2753-33395pdf.html>

Вид проекта: По доминирующему методу: Познавательно-игровой; По количеству участников: коллективный; По продолжительности: среднесрочный (4 апреля по 12 апреля)

Участники проекта: Инструктор по физической культуре, дети компенсирующей группы, родители.

Этап – погружение в проект

Детям компенсирующей группы на занятие физической культуры почтальон приносит письмо.

Здравствуйте, дети!

«Ребята! Наш космический корабль потерял управление, сбился с намеченного курса. Теперь мы не сможем вернуться на Землю. Нам очень необходима ваша помощь. Знаю, что Вы смелые ребята, Вам не страшны никакие трудности. Благодарим Вас за помощь. Российские космонавты».

Проблема: Космонавты не могут вернуться на Землю.

Цель предстоящей деятельности: Помочь космонавтам вернуться на Землю.

Средства реализации проекта:

Узнать через познавательную литературу о профессии космонавта.

Узнать какие трудности нас ждут в космосе, через познавательный мультфильм «Увлекательное путешествие в космос»

Организовать специальную подготовку космонавтов для детей, и узнать каким нужно быть, чтобы полететь в космос.

С помощью родителей узнать кто был первый человеком в космосе, какой у нас есть космический транспорт, и какие бывают профессии в космосе.

Разработать план действий, что мы будем делать и как найдем наших космонавтов, когда прилетим.

Этап — организация деятельности

Материально – техническое оснащение.

Подбор материалов и изготовление дидактической игры «Что космонавт берёт с собой в космос».

Сбор информации о космосе, через детские энциклопедии.

Подготовка атрибутов для сюжетно – ролевой игры «Путешествие в космос»

Подготовка иллюстративного материала «Первый человек в космосе», «Космический транспорт».

Подготовка мультимедийного обо-

рудование для просмотра познавательного мультфильма.

Подготовка к изготовлению космического проектора.

Этап – реализация проекта

Этапы проекта:

Этапы проекта

Деятельность педагога

Деятельность детей

1.Этап

Погружение в проект

1) Выявление первоначальных знаний детей о космосе.

2) Информация для родителей о предстоящей деятельности.

3) Подбор литературы о космосе, презентаций, фотографий, плакатов, атрибутов.

- Собирает информацию о профессии космонавт, выделяя интересные факты, о первом человеке в космосе;

- Подбирает иллюстративный материал, наглядный материал, познавательные мультфильмы, детскую литературу, материалы для изготовления дидактической игры «Что космонавт берёт с собой в космос»

- Оформляет атрибуты для сюжетно – ролевой игры «Путешествие в космос»

- Разрабатывает сценарий сюжетно – ролевой игры «Путешествие в космос»

- Вхождение в проблему;

- Вживаются в игровую ситуацию;

2. Этап

Организация деятельности

- Помогает спланировать деятельность детей;

- Организует деятельность детей;

- Распределяют задания;

- Узнают, что нужно сделать;

3.Этап

Осуществление деятельности

- Практическая помощь при необходимости;

- Направляет и контролирует осуществление проекта;

- Рассматривают детскую литературу

- Просматривают мультфильм

- Оформляют атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Путешествие в космос»

- Создают дидактическую игру «Что космонавт берёт с собой в космос»

- Изготавливают космический проектор

- Готовят сообщение- рассказ «Первый человек в космосе»; «Космический транспорт»; «Какие бывают

профессии в космосе».

4. Этап

Презентация

- Подготовка к презентации

- Презентация проекта

- Готовятся к презентации проекта

Схема реализации основного этапа проекта:

Виды детской деятельности

Содержание мероприятий

Коммуникативная:

- Общение с воспитателями и инструктором по физической культуре для нахождения ответов что нам нужно чтобы полететь в космос.

- беседы, по просмотру познавательного мультфильма «Увлекательное путешествие космос»

- рассмотрение иллюстративных изображений «Белка и стрелка», «Юрий Алексеевич Гагарин»; «Космический транспорт»; «Форма космонавта».

Творческая:



- Создание дидактической игры «Что космонавт берёт с собой в космос», космического проектора, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Путешествие в космос»;

Игровая:

- Проведение подвижных игр «Звёздные ловишки», «Маленькие планетки»; «Летающая комета»,

- Дидактическая игра «Что космонавт берёт с собой в космос»»

Аленевская

Анастасия Владимировна

Инструктор по физической культуре, БДОУ детский сад «Берёзка», Вологодская область, село Кичменгский городок

Сценарий праздника на День Матери «Спешим поздравить наших мам» для детей старшей группы

Цель: Создать радостную атмосферу. Задачи: Воспитывать любовь и уважением к мамам, их труду;

Обучать выразительно читать стихи, исполнять песни, танцы;

Обучать играть в коллективные игры.

Ход праздника: Звучит красивая песня о маме, дети заходят в зал и встают в полукруг.



Ведущая: Посмотрите за окошко –
Стало там теплей немножко.

Кто ответит отчего

Стало в ноябре тепло?

Мы вам скажем, в чем секрет,

Ведь секрета вовсе нет.

Потому что праздник мам

Постучался в гости к нам.

Самый — дорогой человек в нашей жизни — это мамочка. Это она нас вырастила и воспитала. И сегодня наш замечательный праздник посвящен дорогим мамам. И начнем наш праздник, конечно со стихов, которые расскажут наши дети.

Дети: 1-й ребенок

Давайте скажем мамам дружно,

Что мы их очень-очень любим.

В жару, в метель, в любую стужу,

Опорою для них мы будем.

Чтобы почаще улыбались

Родные мамины глаза,

И чтобы на щеке осталась

Только счастливая слеза.

2-й ребенок.

День ноябрьский в цвету,

Музыка играет,

В этот праздничный денек

Мам мы поздравляем:

Поздравляем — дорогих,

Счастья им желаем,

И про милые букеты

Мы не забываем.

3-й ребенок.

День матери по всей стране

Сегодня отмечают,

Одно на свете ясно мне —

Я маму обожаю!

Она любимая моя,

Сильнее нет на свете!

На ней — уют, на ней — семья,

Люблю ее за это!

4-й ребенок.

Мамочка, милая,

Нежная, славная,

Добрая, умная

И лучезарная!

В ладонях я счастье тебе подарю!

«Спасибо» за всё

Я тебе говорю!

Исполняется песня: «Мамина улыбка»

Дети садятся на стульчики

Звучит музыка из мультфильма

Тиг и Лео. Герои выбегают.

Тиг: Привет, ребята!

Лео: Ну, всем здравствуйте, детишки!

Тиг: Как же долго мы до вас добирались! Я уж думал все, обратно возвращаться будем!

Ведущий: Здравствуйте, Тиг и Лео, и мы с детьми тоже рады вас видеть. Вы к нам летом приходили, помним, а сейчас зачем пришли?

Тиг: Да мы тут узнали, что у вас праздник, решили прийти, посмотреть! Можно?

Ведущий: Можно ребята?

Дети: ДА!

Лео: Вот спасибо, ребята! Очень рады, что с вами можно повеселиться! Ну, давайте, рассказывайте, что празднуем?

Дети: День мамы!

Тиг: День мамы? А зачем его праздновать?

Ведущий: Как зачем? Ведь мама — это самое ценное и дорогое, что у нас есть. И наши детки очень любят своих мам, а еще очень любят им помогать!

Лео: Как помогать?

Ведущий: А мы сейчас покажем!

Музыкальная игра «Мамины помощники»

Ведущая: Кто вас дети нежно любит?

Пожалеет, приголубит?

Кто заботится, ласкает?

Нежно на руках качает

ДЕНЬ МАТЕРИ

Песни добрые поет

Утром в детский сад ведет?

Дети: Наша мама!

Ведущая: Правильно, молодцы.

Дети, посмотрите, какая у меня есть волшебная, яркая шкатулка. Я вам хочу предложить наполнить ее красивыми словами для нашей дорогой мамы. Я открою шкатулку, а ваши слова будут наполнять ее словами. Итак, готовы?

Дети: Да!

Ведущая: Тогда, начнем! Мы будем задавать вам вопросы, а вы хором отвечайте. Вы же мне поможете, Лео и Тиг?

Герои хором: Конечно!

Ведущая: Когда вас мама обнимает, ласкает, целует, она какая?

Дети: ласковая, добрая, нежная.

Тиг: Когда ваша мама модно одевается, какая она?

Дети: Модная и красивая!

Лео: Когда ваша мама смеется, то какая она?

Дети: Веселая

Тиг: А когда ваша мама заботится о вас, какая она?

Дети: Заботливая

Ведущая: Я чувствую, как наша шкатулка потяжелела, от ваших красивых и ласковых слов. Молодцы! К сожалению наши гости опоздали и пропустили стихи.

Лео: И что же нам теперь делать?

Тиг: Дааа, конечно, очень хотелось бы послушать.

Ведущий: Не переживайте, у нас еще не все дети рассказали, так что какую — то часть вы услышите. Присаживайтесь поудобней. (Герои садятся на ковер)

Стихи.

5-й ребенок.

Моя мамочка родная,

Не считай свои года.

У меня ты молодая

И красивая всегда!

Оставайся же такою

Ты на долгие года,

Будь ты ярко звездой

И не погасни никогда!

6-й ребенок.

Куликова Мария Владимировна

Белых Дарья Александровна

Музыкальный руководитель,
МБДОУ д/с № 33 «Светлячок», Республика Бурятия, г. Улан - Удэ

Развлечение в бассейне для детей и родителей «Капитошка и его друзья».

Цель: формирование интереса у детей к занятиям в бассейне и повышение компетентности родителей по вопросам оздоровления детей в ДОО.

Задачи:

Оздоровительные задачи:

совершенствовать способность детей проявлять выносливость и силу во время выполнения упражнений в воде; повышать активность и работоспособность детского организма.

Образовательные задачи:

совершенствовать навыки плавания кролем на животе;

закреплять ранее приобретенные плавательные умения и навыки

Развивающие задачи:

развивать координацию движений при выполнении упражнений в воде;

развивать ловкость, быстроту и общую выносливость;

Воспитательные

задачи: воспитывать у детей чувство товарищества, взаимовыручки;

воспитывать осознанное отношение к своему здоровью;

способствовать формированию положительных эмоций;

способствовать гармонизации детско – родительских отношений в процессе совместных занятий.

Оборудование: игрушка «Капитошка», обручи с утяжелителями (тоннель), пластмассовые шарики, резиновые мячи, ведерки, баскетбольные корзины для бассейна, нудлы, колонка с музыкальным сопровождением, медали.

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Капитошка», рисунки детей на выставку для гостей «Наш друг Капитошка» приглашение гостей: родителей и сотрудников детского сада, подготовка материала для музыкального сопровождения.

Ход развлечения:

Дети садятся на бортик бассейна.

Инструктор:

Ребята, посмотрите, сегодня к нам в бассейн пришли очень много гостей. Они пришли посмотреть какие вы стали смелые, как вы научились не бояться воды, играть и резвиться в ней.

Ой, ребята, совсем чуть не забыла, к нам же еще один гость торопится.

В ручьях и океанах обитает,

Бывает – в воздухе летает,

Как только надоест летать,

На землю падает опять.

Встречайте, это всем нам полюбившийся Капитошка! Мы с вами и мультфильм про него смотрели, и рисунки красивые рисовали. Ребята, а давайте вспомним, с кем же подружился Капитошка. (волчок). А, у волчка скоро день рождения и наш друг приготовил ему подарок, вот этот замечательный цветок. Но, что то тут не так посмотрите. Что же не так с цветочком? (не хватает лепестков)

Капитошка так торопился поделиться своей радостью и показать свой подарок другу, что по пути все лепестки с его цветочка разлетелись. Что же ему теперь дарить волчонку. Может быть, мы сможем помочь Капитошке. Посмотрите, у меня есть карта, на которой изображены различные задания. За выполнение заданий, на цветочек будут возвращаться по одному лепесточку. Ну, что вы готовы помочь нашему другу Капитошке? А, вы гости готовы нам помогать? Тогда все дружно отправляемся навстречу испытаниям!

Ребята, хочу вам напомнить, что при выполнении заданий нужно быть внимательными, дружными, ловкими и обязательно соблюдать правила поведения в бассейне.

На разминку, шагом марш! Дети шагают по дорожке, садятся на бортик, поворачивают ноги в воду и выполняют движения ногами, как при плавании способом «кроль».

Вход в воду прыжком. Построение детей у противоположного бортика. Родители напротив детей на суше.

Игра- разминка КУ-КУ.

После разминки дети делятся на две команды.

Инструктор: Внимание, внимание начинаются испытания!

Смотрим на карту.

1. Испытание «Тоннель»

На середине бассейна находится обруч с утяжелителем, который придерживают родители. Ребенок доплывает до обруча, подныривает в него и плывет до противоположного бортика. Нырять, достает рыбку со дна и возвращается обратно, передает эстафету следующему.

2. Испытание «Быстрые капельки Капитошки»

Ребенок убирает руки за спину и носиком толкает по воде пластмассовый шарик до противоположного бор-

тика, возвращается обратно, передает эстафету следующему.

3. Испытание «Баскетбол на воде»

Ребенок с резиновым мячом в руках доплывает до противоположного бортика, где находятся баскетбольные корзины, которые придерживают родители. Участник выполняет бросок в корзину и возвращается обратно, передает эстафету следующему.

4 Испытание «Волшебный колодец»

Первый участник по команде наполняет водой ведро и кладет него маленький шарик быстро и аккуратно бежит с ним, не проливая воду, в другой конец бассейна. Там на бортике стоят две прозрачные пластмассовые банки, в каждую из них предварительно положены несколько кристаллов перманганата калия. Ребёнок отдает шарик родителю и выливает воду в



банку своей команды, и вода окрашивается в розовый цвет. Дошкольник возвращается в колонну для передачи эстафеты.

5. Испытание «Переправа»

Родители держат в руках нудлы для плавания, ребенок цепляется двумя руками за другой конец нудла и работает ногами, как при плавании способом «кроль». Родители переправляют поочередно детей на противоположный бортик.

6 Испытание «Волшебный фонтан из капелек Капитошки»

Дети строятся в шеренгу возле бортика. Инструктор разбрасывает из корзины цветные пластмассовые шарики.

Репнер Ирина Юрьевна

инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад №2 г. Светогорска»

От Главного редактора.....	2	Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности «Квадро Пилоты: Первые шаги в небо» (начальный уровень) для детей старшего дошкольного возраста 6-8 лет.....	17
Списка авторов.....	3	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками как условие успешной социализации..	18
Конкурс статей - Родительское собрание во второй младшей группе на начало учебного года «Начало учебного года. Стали мы на год взрослее».....	4	Конспект занятия по физической культуре для старших дошкольников с использованием инновационного нестандартного оборудования «Путешествие».....	19
Исследовательская экскурсия с дошкольниками в эко-парк «Березовая роща» г.Киселевск, Кузбасс с активными формами отдыха.....	5	Сенсорное воспитание детей через дидактические игры.....	20
РОЛЬ НАБЛЮДЕНИЯ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	6	Картотека игр о воде.....	21
Развлечение для детей подготовительной группы «По ступенькам грамотности».....	7	Комплексное коррекционно-развивающее занятие «Козлята и волк» для детей с ОВЗ.....	22
Применение робототехники в развитии саморегуляции у детей старшего дошкольного возраста.....	8	Познавательный – игровой проект «Покорение космоса».....	23
Использование камешков Марблс в работе учителя-логопеда.....	9	Сценарий праздника на День Матери «Спешим поздравить наших мам» для детей старшей группы.....	24
Конспект занятия по развитию речи «Курочка Ряба в гостях у ребят» в 1 младшей группе.....	10	Развлечение в бассейне для детей и родителей «Капитошка и его друзья»...25	
ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ МУЗЫКИ, КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ СИСТЕМЫ ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ.....	11	СОДЕРЖАНИЕ.....	26
Современные формы взаимодействия музыкального руководителя и семьи...2	12		
«Путешествие по главной улице поселка» конспект мероприятия.....	13		
«Патриотическое воспитание дошкольников!».....	14		
Патриотическое воспитание дошкольников: проект «Этих дней не смолкнет слава» о Великой Отечественной войне».....	15		
«Методическая разработка» «Посвящение в ЮИД».....	16		